



# 香港中華文化總會

The Asso. of Chinese Culture Society of Hong Kong

地址：香港中環信德中心招商局大廈 28 字樓

電話：2865-1511

傳真：2865-4293

• 出版日期：二〇〇一年二月一日 •

# 會訊

第一期

## 本會創會團體芳名

總會會長：高敬德

理事長：張詩劍

香港文學促進協會

香港創藝攝影協會

香港雅樂藝術團

國際老作家協會

香港春暉藝術團

香港中國音樂協會

香港政治經濟文化學會

香港當代詩學會

香港針灸醫師學會

香港健社詩詞雅集

先濤數碼企業有限公司

香港武術研究學會

香港散文詩學會

新南國藝社

福建旅港中醫藥學會

香港八和京劇雅集

香港耆英蟠桃合唱團

中國文化研究院

香港硬筆書法協會

聯慧義務工作協會

精藝製作公司

普通話教師學會

木蘭歌舞團

至善畫會

新界詩曲社

香港文學年鑑學會

學風社

香港儒商學會

思維邏輯學會

國際華文詩人協會

濤波語言中心

香港書評家協會

伍秀芳曲藝雅集

香港觀賞石盆景文化協會

台灣研究會（香港） 新加入團體

● 二〇〇〇年十月二十八日創會 ●

## 弘揚中華文化 建設文化都會

(代創刊詞 - 高敬德)

自從盤古開天地、歷盡滄桑到如今，五千多年來，幾經更迭、世紀交替，我們偉大的中華民族，之所以仍然產生無與倫比的凝聚力，綿延繁衍，歷久不衰，靠的是甚麼？應該說，靠的就是中華文化這一共同的「根」！五千多年來，幾經歷史演化、任憑改朝換代，我們偉大的神州大地，之所以始終保持大統一的格局，骨肉相親，永不分離，靠的是甚麼？應該說，靠的就是中華文化這一共同的「心」！五千多年來，歷經重重磨難，任憑風雲變幻，我們龍的傳人、炎黃子孫雖遍佈全球，但中華民族情感永不變，根深蒂固的中華文化是激發和促進

海內外華人血濃於水的親情與親和力的巨大源泉！

中華文化在香港有深厚的根基。從歷史上看，香港文化是廣東文化和中原文化的延伸。百年來，由於西方文化的介入，中西文化在這個特殊的環境裏相互交織、相互伴生。經過幾代人的努力，我們高興地看到一個獨特的香港文化隨著香港歷史的發展而發展，隨著香港經濟的成長而成長，一個承古啟今、中西融匯、自由開放、商業都市型的具有香港特色的多元混合文化體系

●文轉下頁



## ●文接第1頁

已經形成。在香港文化體系中，我們看到偉大的中華文化已經在這美麗的香江深深地紮下了根，成為了香港文化的主流；我們也看到頗具特色的香港新生的本土文化漸展風姿；我們還看到源源不斷湧進的西方文明的某些種子，也在這裡生根發芽，長了枝葉。香港人豐富多彩的文化生活，構成了獨特的香港文化本體，而這個多元性、包容性和融匯性的香港特色的文化本體，亦自然而然地成為了中華文化的重要組成部份。中華文化孕育了香港文化，中華文化是香港文化賴以生存和發展的偉大母體！

作為一群致力於弘揚中華文化的香港人，在香港回歸祖國的三年多歲月裡，我們不斷地在探討，要如何創造，才能使香港的文化內涵得到進一步的提高和發展；要構建甚麼樣的香港新文化工程，才能盡快地把香港建設成為一個國際文化大都會。面對著鋪天蓋地而來的通俗流行文化商品，面對著許多表現聲、色、犬、馬、怪、力、亂、神的出版物，面對著漸失理智、戾氣日重的某些傳媒，我們更深感弘揚中華文化的緊迫性和重要性。在追求高雅與嚴肅文化藝術的道路上，盡管我們很多時候仍是舉步維艱，盡管我們的心靈要接受東方與西方、傳統與現代的碰撞，盡管我們要經常面對藝術性與商品性這一尖銳的矛盾，但是我們堅信，只要我們不分黨派、不分信仰、不分地域、不分流派地集合在中華文化這面偉大旗幟下，協力合作，不斷開拓，我們一定能共同締造出一種以中華文化為主體的具有香港特色的傳統現代並重、中西相互交融、多元互聯互動的香港新文化！只有這樣，香港文化在當代中華文化和海外華人文化乃至國際文化中的地位才能得到進一步的提昇，人們對香港文化的總體認識才能得到進一步的提高，我們才能無愧於時代賦予我們的重任，對弘揚中華文化作出我們應有的貢獻！

香港中華文化總會是各文化團體自願組合為一體的大家庭，相信，今後還會有很多文化藝術團體加入本會。因此，如何既支持總會所屬各團體積極發揮作用，又集中運用好總會的整體力量，如何既發揮出團體性綜合作用，又調動起每位會員的主觀能動性，不僅為會員們創造條件，使他們有用武之地，八仙過海、各顯其能，還要為會員們提供市場，使他們多年的文化藝術成果有實現價值的巨大空間，進而務實促進中華文化的發展，是香港中華文化總會本身建設的關鍵所在。所以，總會必須講

協調、懂協調、抓協調、會協調，只有善於搞好上下左右、會內會外、各方各面的協調，才能有效地增強凝聚力並進而形成巨大的合力，才能辦成一些有益於社會、有益於大眾、有益於中華文化發展的大事！

香港中華文化總會要特別注意發揮自己的優勢，辦出自己的特色。要廣泛聯繫香港實業界和海內外一切願意支持弘揚中華文化的社會賢達，盡快把香港中華文化基金會建立起來。要堅持以琴、棋、書、畫會友，以歌、舞、戲、劇會友，以詩、語、影、技會友，以醫、體、文、藝會友的原則，廣交新朋友、不忘老朋友、永結好朋友。要加強與本港各友好團體的密切協作，廣泛與國內和海外華人社團及國際文化組織或團體增進交往。

董建華行政長官在最近的施政報告中指出：「香港文化是中國文化一部分。源遠流長的中華文化，是支持香港文化發展的龐大寶庫。」讓我們團結起來，在博大精深的中華文化的感召下，不斷地開拓國際視野，不斷地吸取中華歷史文化和國際文化的優秀成果，本著古為今用、洋為中用，除其糟粕、取其精華的原則，在融合中外文化精華的基礎上，努力開掘中華文化的巨大精神寶庫，大力發揮中華文化的無窮創造力，充分利用偉大的中華文化資源來重新構建當代香港人的民族文化心理，極大地提昇我們的文化品位，為把香港建設成為國際文化大都會而努力奮鬥！

(摘自高敬德會長二〇〇〇年十月二十八日在香港中華文化總會創會慶典上的講話)



高敬德會長二〇〇〇年十月二十八日在香港中華文化總會創會慶典上的講話



# 三十五個文化團體聯合創立 香港中華文化總會

籌備近一年的「香港中華文化總會」於二〇〇〇年十月二十八日晚假灣仔華潤大廈新光酒樓隆重舉行創立慶典，該會由香港三十五個文化團體聯合創立，會員數萬人，成為香港最大的綜合性的文化社團，他們旨在以文會友，不分流派，促進香港文化回歸，弘揚中華傳統文化。

香港特區行政長官董建華為該會題詞：「協德同心」。香港中華文化總會創會慶典的主禮嘉賓有：中央駐港聯絡辦副主任王鳳超、中國文化部部長助理常克仁、中央統戰部秘書長孫曉華、外交部駐港公署副特派員唐國強及香港民政事務局局長林煥光、香港特區立法會主席范徐麗泰、全國政協常委徐四民、莊世平、李東海、胡鴻烈、香港中旅（集團）董事長車書劍、航天科技國際集團董事長陸曉春、全國政協委員、香港立法會議員曾鈺成、香港中華廠商聯合會會長陳永琪以及本會會長高敬德、創會會長施祥鵬。出席大會的名譽會長有余國春、黃守正、車書劍、李國強、陸曉華、張雲楓、吳松營、陳金烈、施子清等，出席的顧問有劉以鬯、曾敏

劉永碧、犁青、王德海、王尚政、陳可焜、鄭子瑜、辛樹華、梅嶺昌、陳璧雄、胡孝繩、陳道立、朱正、林文等，法律顧問有鄧永雄、張景蟠、宋小莊。出席慶典的嘉賓還包括全國人大代表、全國政協委員、中央政府駐港聯絡辦趙廣廷、平力瑋、邢魁山等部領導以及本港文化界名流楊釗、邵有保、陳復禮、魏永捷、喬健、許爽、林貝律嘉、田丹、宋建民、寧維屏、劉文祥、楊首民、吳壽南、黃石華、蕭亦煌、陳中等二百三十多人，加上出席大會的各創會團體代表，共有七百多人赴會。

香港中華文化總會是一個愛國愛港，具「大文化概念」的文化社團，創會團體來自文學、音樂、戲曲、舞蹈、書法、繪畫、攝影、武術、中醫藥、盆景藝術以及推廣普通話等各個領域，涵蓋面相當之廣，他們希望有志弘揚中華文化之士和機構結合起來，凝聚力量，集思廣益，促進特區的文化繁榮，擴大對外交流，把香港建成國際文化大都會。

創立香港中華文化總會的創意由全國政協委員施祥鵬、高敬德、



本會創會會長施祥鵬先生在香港中華文化總會創會慶典上的講話

施展熊、黃紫玉、周安達源等提出，得到政協常委徐四民、莊世平、胡鴻烈、李東海和新恆基國際集團及《香港文學報》總編輯張詩劍等許多熱心人士與團體、企業的大力支持。

香港中華文化總會的創會會長包括徐四民、莊世平、黃克立、胡鴻烈、范徐麗泰、徐展堂、王丹鳳、方心讓、施祥鵬。高敬德出任首屆會長，副會長有劉宇新、施展熊、李揚、黃紫玉、周安達源、陳曉穎、浦江、張詩劍（兼理事長）、謝緯武（兼監事長）、許榮茂、劉與量、羅賢平等；該會正副理監事長及秘書長張繼春等都出席了大會。

該會聚集了許多老中青的文藝界精英，當晚慶典有該會自備的十多個精彩的文藝節目演出，高潮迭起，氣氛熱烈。

（轉載自《香港文學報》二〇〇〇年第五期）





# 推廣普通話促進文化交流

香港中華文化總會深入社區參加「二〇〇〇普通話大笪地」活動

●秘書長  
張繼春

福利署黃大仙社區中心和國聯社主辦的「二〇〇〇普通話大笪地」於十一月五日在黃大仙社區中心禮堂和球場舉行。這種以廟會形式，生動活潑，深入社區的推廣普通話活動，深受市民歡迎。人群絡繹不絕，場面十分熱鬧。

國聯社曾多次舉辦此類活動，今年舉辦的是第四屆廟會，為創造語言環境，促進文化交流，推廣普通話作了不少工作。

語言是文化載體。普通話是現代中華民族的共同語，推廣普通話是弘揚中華文化的主要內容之一。於今年十月二十八日創會的香港中華文化總會，有七個創會團體積極參加了是次推廣普通話的活動。

香港中華文化總會參加二〇〇〇普通話大笪地的團體有：香港文學促進協會、（包括《香港文學報》）香港散文詩學會、普通話教師學會、香港雅樂藝術團、香港硬筆書法協會、學風社和本會常務理事成麟、向壘。

香港文學促進協會、香港散文詩學會和國際華文詩人筆會的聯合攤位，以華文文學創作為主題，內容有作家論壇、著作展覽和作家簽名贈書。不少讀者、寫作愛好者來到攤位裏與作家、詩人交流閱讀及寫作經驗；詩人、作家們帶來三百多冊在現場簽名贈送的文學作品，及大量的文學刊物《香港文學報》、《詩世界》、《文學世界》，轉眼間便被市民索取一空。普通話教師學會的活動內容是：普通話正音。攤位前自始至終圍著不少一心想更好地學會普通話的青年人。香港硬筆書法協會的攤位內容是：硬筆書法表演，同時也表演傳統的毛筆書法。多位書法家即席揮毫，觀賞與索字者把整個攤位圍得水洩不通。學風社的青少年新詩工作坊，充滿了歡聲笑語，洋溢著青春氣息。當場作出新詩，收效甚佳。香港雅樂藝術團的中樂演奏，以一曲曲富有民族特色的音韻，許多人當場演唱一首首國語歌，激發人們的民族豪情。香港中華文化總會常務理事成麟的「侃大山」（聊天）和向壘的普通話朗讀，那一口抑揚頓挫、悅耳動聽的京片子著實迷人。此外，尚有京劇欣賞，朗誦、相聲、語文遊戲、冰糖葫蘆和資訊等攤位都吸引了不少市民。氣氛歡愉熱烈，處處彌漫著濃郁的文化氣息。到了原定結束時間晚上十時，仍有不少市民圍著一些攤位，觀賞或參與表演，捨不得離去。

此次生動活潑、以各種藝術形式在社區推廣普通話的活動，設有二十多個攤位，香港中華文化總會的創會團體約佔三分之一。這是總會成立以後數天就參與的較大型的民間文化活動。黃大仙福利中心劉義朗主任和國聯社主席陳志堅、李球萍對總會積極參與這次活動表示感謝。並安排總會副會長兼理事長張詩劍在會上致詞。總會顧問犁青、副理事長盼耕、陳明娟、鄧詩綿、朱道忠，副監事長胡少璋、施沁、秘書長張繼春、副秘書長張漢基等都出席了這次活動。

## 刊後語

一、本會由三十五個文化團體聯合創會，各會熱情甚高，如十一月五日本會有七個團體主動參加黃大仙社區以藝術形式推廣普通話活動，深受市民歡迎。又如香港中國音樂協會擬籌辦大型音樂會，香港耆英蟠桃合唱團和伍秀芳曲藝雅集擬籌辦招待老人的粵曲演唱會，副監事長蔡敦祺先生擬拍少數民族電視片集，均要求總會予以合作。各會的熱情總會均很讚賞。

鑑於總會仍在籌建之中，目前主要力量集中於籌辦總會會所和籌集資金。總會雖然已宣告成立，但估計在半年內，籌備工作才能就緒。現階段各創會團體仍應以獨立活動，或配合有關團體進行活動為主，總會只能派員祝賀或有限度配合而已，敬請各創會團體諒解。

二、敬請各創會團體提供各團體的基本情況和往績簡介約五百字，其中包括主要領導層人員名單，團體特色和主要活動及重要照片。以便編入總會特刊。

三、為了以文會友，及時讓會員了解總會和各創會團體的最新動態，本會先籌辦了一個較簡易的園地——《會訊》，目的是為了加強溝通，促進交流。

會訊是一座橋樑，一條紐帶，是各創會團體和全體會員共同擁有的全方位開放的小天地。它有賴各團體和會員們的大力支持。希望各團體、各會員踴躍賜稿。每個創會團體每月至少應提供一篇通訊或文章，把你們無限的創意，對藝術的新構想，多姿多彩的活動以及在文化事業上創建的佳績等，用文字、用圖像記下來，寄給我們。讓我們互勉互勵，共同把香港中華文化總會辦得更有生氣。