香港中華文化總會
The Association of Chinese Culture of Hong Kong
地址：香港中環信德中心招商局大廈28字樓
電話：2865-1511 傳真：2865-4293
出版日期：二〇〇二年九月廿八日
會訊
第七期

文總會茁壯成長

今年10月28日，將是香港中華文化總會成立二周年的大喜日子，本會榮獲中央人民政府駐香港特別行政區聯絡辦公室高祀仁主任題辭祝賀，本會同仁殊感榮幸。

高祀仁主任去年10月21日出席本會舉行的「慶祝中華人民共和國成立52周年暨本會成立一周年聯歡晚會」，發表了感人而振奮人心的講話，以「家和萬事興」及「和氣生財」鼓勵全港市民團結起來，加強信心，克服暫時的經濟困難，香港一定會走向更好的未來，高主任這一番話，為穩定人心和重振經濟起到了極為重要的作用，本會全體會員亦備受鼓舞及鞭策。

一年來，本會在中央政府和香港特區政府領導的支持及關懷下，努力團結社會各階層人士，會務迅猛發展，所屬社團已從創會時的34家擴展為52家，總會和各屬會通過舉辦各種有意義的社會文化活動，為香港經濟發展和文化繁榮發展做出了一定的貢獻。

本會將秉承一貫宗旨，為弘揚中華文化，為香港的繁榮穩定，為實現民族的偉大復興而竭盡綿力。

高祀仁主任去年出席本會聯歡晚會並發表講話

願全球華人共嬋娟

全國政協委員 香港中華文化總會會長 高敬德

神州大地，姹紫嫣紅。賀中秋，慶國慶，佳節連連，喜事重重。舉一杯茅台，邀月宮嫦娥，共賀祖國昌盛繁榮。

明月幾時有？毋須問青天。共和國走過光輝五十三周年，愈發亮麗耀眼，勝似一輪皎潔明月，艷照人間。東方巨龍乘入世東風，正奮發昂揚，騰空飛旋。九百六十萬平方公里土地上，到處生機盎然，熱火朝天。看，萬方商賈雲集華夏，只因這里商機無限；聽，北京奧運吹響進軍號角，中華兒女正枕戈待旦。「風景這邊獨好」，五千年文明古國，從來沒有如此美麗富饒；普天下炎黃子孫，從來不曾如此驕傲自豪！—— 偉大的祖國，我親愛的母親！

每逢佳節倍思親。月圓，更盼人團圓。港澳回歸，同胞歡聚，一國兩制展新篇。台海兩岸，血脈相連，濃濃親情割不斷。甚麼「兩國論」，甚麼「一邊一國」，統統見鬼去吧。喝一聲台獨小丑，快快醒悟，祖國神聖領土絕對不容分裂，中華民族大團圓必定會實現！

金秋良辰，清風送爽，再舉一杯茅台，願全球華人共嬋娟！

熱烈祝賀中華人民共和國成立53周年

香港中華文化總會全體同仁 敬賀

文總會成立國慶籌委會

香港中華文化總會8月31日在總部召開慶祝中華人民共和國成立五十三周年籌委會成立大會，籌委會團體及個人委員200餘名(名單見下)。本會定於10月6日(星期日)下午七時三十分在灣仔新光酒樓三樓舉行慶祝國慶聯歡晚會，同時慶祝本會成立二周年。

高敬德會長主持會議時表示，中華人民共和國度過了光輝的53周年，國家經濟形勢向好，而加入世貿，必將推進現代化建設。今年又值香港回歸祖國五周年，喜事重重。香港中華文化總會在過去的一年里，取得了長足的發展，全體會員士氣高漲，積極進取，舉辦了一系列活動，得到了社會的熱烈反應和市民的積極參與，而本會聯同香港特區政府康樂及文化事務署和香港文化藝術基金會於7月6日舉辦的中國人民解放軍軍樂團《慶祝香港特別行政區回歸祖國五周年大型軍樂隊列表演》更獲得了社會各界的強烈反響。本會必將再接再厲，為弘揚中華文化，為香港的經濟繁榮和文化發展不斷取得新的成績。

文總會召開國慶籌委會會議

本會同時決定在10月6日下午召開理監事會年會，總結一年來的活動成果，促進各團體成員之間的交流及溝通。本會當晚的慶祝活動內容多姿多采，文化氣息濃厚，當天下午五時至七時二十分將舉辦書刊、國畫、書法、攝影等展覽，兼有即席揮毫、贈書簽名；七時三十分舉行聯歡晚宴，並有文藝節目及抽獎助慶。所有展覽、文藝表演活動，全由本會所屬社團承辦及擔綱演出。

香港中華文化總會
慶祝中華人民共和國成立五十三周年籌委會名單

(排名不分先後)

名譽主席：王鳳超 吉佩定 梁振英 范徐麗泰 何志平

特別顧問：徐四民 莊世平 黃克立 金 庸 李東海 胡鴻烈 徐展堂 王丹鳳 王永樂 趙廣廷 方心讓 張信剛 陳坤耀 吳清輝 施祥鵬

名譽顧問：吳康民 劉浩清 陳瑞球 胡法光 雲大棉 田益民 鄧廣殷 袁 武 陳永棋 薛鳳旋 馬 力 楊孫西 余國春 施子清 谷永江 林廣兆 曾慶淮 李 山 車書劍 陸曉春 薛永興 王國華 張雲楓 張國良 鄺廣杰 馬 臨 黃燦光 胡定旭 阮北耀 黃守正 蔣麗雲 林淑儀 文 樓 李祖澤 張閻蘅 朱樹豪 賴慶輝 李國強 邢 籟 陳金烈 盧文端 李秀恆 李群華 李嘉音 洪清源 計佑銘 曾文仲 韋基舜 鄭蘇薇 李 靜 吳松營

顧 問：賀敬之 李 瑛 饒宗頤 劉以鬯 曾敏之 林 文 劉永碧 王伯遙 楊祖坤 黃連城 宇國瑞 崔貴生 王廣浩 周恩純 犁 青 林樹哲 陳進強 盧溫勝 施展望 施學概 西 彤 王尚政 李天命 王德海 陳可焜 林學甫 辛樹華 施議對 林華英 潘亞暾 鄭子瑜 吳東南 陳璧雄 陳榮燦 胡孝繩 陳道立 張大釗 梅嶺昌 趙少萍 朱 正 閻純德

主 席：高敬德

副 主 席：劉宇新 施展熊 周安達源 黃紫玉 陳曉穎 李 揚 浦 江 許榮茂 張詩劍 謝緯武 羅賢平 林家禮 劉與量

秘 書 長：張繼春

副秘書長：徐 燕 王明青 吳士樑 林自強 郭 丹

總務主任：戴 方 李遠榮

副總務主任：陳權康 楊偉文 賈立成 巴 桐

展覽主任：夏 馬 張漢基

副展覽主任：黃柱河 吳健森 霍定洪 陳長定

公關主任：陳明娟 孫 蘊

副公關主任：盼 耕 張琪朗 盧 越

宣傳主任：張 林

副宣傳主任：黃曼霞 羅光萍

文藝主任：朱道忠 楊榮華

副文藝主任：鄧詩綿 劉淑春 張海燕 梁荔玲 李公安 伍秀芳 易越石 王少秋 顏木蘭 楊莉莉 鄒阿梅

財務主任：周安達源 (兼)

副財務主任：林自強 (兼)

執行委員：宋小莊 鄧永雄 張景蟠 曾 聰 梁興連 汪 奕 謝燕川 林祥鎬 傅天虹 蔡敦祺 胡少璋 郭開敏 黃維堅 林持良 施 沁 朱家欣 陳安琪 李守信 漢 聞 孫重貴 宋詒瑞 張海澎 黃輝波 成 麟 陳 娟 施錦玲 施錦彪 林浩光 劉 溟 林兆榮 關華文 胡從經 向 壘 唐至量 譚帝森 葉淑靜 林 子 夏智定 石 金 華而實 張君毅 裴 琳 李延生 畢文瀚 戴公正

西九龍文化藝術區——香港藝術發展里程碑

民政局諮詢文化界意見

香港特區政府為了把香港建設成為亞洲文化藝術中心，銳意發展西九龍文化藝術區，可以預見，西九龍文化藝術區勢成香港文化藝術發展的里程碑。9月17日，政府民政事務局在香港文化中心行政大樓四樓會議室召開了交流會，諮詢文化界對發展西九龍文化藝術區的意見，民政事務局局長何志平及常任秘書長李麗娟主持了會議，香港中華文化總會會長高敬德等業界人士應邀出席交流會並發表了專業意見。

西九龍文化藝術區概況

面積：42公頃

範圍：南至尖沙咀北至長沙灣橫跨旺角、大角咀

目的：促進香港成為亞洲國際文化大都會，提升市民的文化素質，充實市民文化生活。

據民政局介紹，西九龍文化藝術區面積42公頃（約450萬平方呎），香港能從零開始，發展成為文化核心，是一個千載難逢的機會。不過，何局長亦表示，在特區政府出現財赤，加上經濟環境欠佳的情況下，政府難以投入數百億元的巨額資金而獨自承擔這個龐大的工程，故鼓勵工商界參與西九龍文化區設施的投資建設。

至於西九龍文化藝術區概念設計，通過比賽形式已評選出冠亞季軍作品，政府傾向採納冠軍的設計方案。按照方案，文化藝術區分為三個區域，包括大劇院、歌劇院、演奏廳、電影院、大型表演場地、博物館、藝術館、藝廊等文化演藝設施。在如何發展軟件設施方面，與會業界人士出謀獻策，提出多種構思，包括建議設立綜合性現代藝術館、大型藝術博物館等。

高敬德：關鍵在定位

本會會長高敬德提出，發展西九龍文化藝術區關鍵在於定位，倘若把它視為香港經濟發展的新增長點，那麼應考慮以發展文化產業為核心。歐美國家文化產業很龐大，全球500強跨國企業中有許多都與文化產業相關，中國內地和香港的文化產業基礎卻很薄弱；另就會展經濟而言，僅德國每年來自會展產業的收益就達到70餘億美元，歐美的旅遊購物收入佔旅遊總收入的40-50%，中國內地的旅遊收益也迅速上升，因此香港應把「西九龍文化藝術區」作為發展文化產業的增長點，可與中國政府和歐美民間機構合作，舉行大型「國際文化產業合作會議」，一年一度，定期舉行，藉此拉動經濟發展，把香港建成國際文化大都會。　本訊記者 白鷺

對西九龍文化藝術區發展的幾點建議

香港中華文化總會

香港特區政府正規劃西九龍文化藝術區項目，香港中華文化總會對政府的構思極表支持，發展西九龍文化藝術區，對社會經濟與文化藝術界實為一個佳音。

香港要建設成為董建華行政長官提出的國際文化大都會，除了要有高規格的適應國際化需要的設施和條件外，另一個重要元素是讓全民參與，只有提升香港市民對文化的重視，達致提升全民的個人文化素養和生活素質，才能名副其實地成為國際文化大都會。因此，建設西九龍文化區，在考慮國際化的同時，亦必須考慮提供平民化的設施和活動場地，使廣大市民除了來這里欣賞演出外，還可以親身參與各項文化活動。只有這樣的國際化與本地化相結合；高尚化與市區平民化相結合，才有助於香港文化產業的發展，才有助於國際文化大都會的生成。

建「香港青少年文化宮」

一個人的文化修養和文化藝術水平，自須從小培養。而青少年更是社會未來的棟樑，從這一方面着眼，我們特別建議在西九龍文化藝術區的整體發展規劃中，劃出一個區域效仿中國內地「青少年文化宮」的模式，建立「香港青少年文化宮」或「香港青少年文化中心」。當中分別設立多個文化活動和藝術展覽館，舉辦歌舞、戲曲、琴棋、書畫、寫作、攝影、雜技、武術、泥塑、雕刻等藝術廊及表演活動，吸引青少年課餘參加，使青少年從參與活動中培養文化的興趣，尤其是對中華文化的瞭解和認識，藉以陶冶性情，提高個人的修養情操。此外，提供一些康樂活動的場地，如乒乓球室、羽毛球室、象棋、圍棋室等有益身心的康樂室，這有助於引導青少年樹立正確的人生觀及價值觀，實現德智體美的健康發展。「青少年文化宮」還應專門闢一處兒童文化天地，讓幼兒們從小就能感染文化的氣息，也有助於建立親子關係。相信有了這樣一個匯集各種文化活動的大型文化區，全港的青少年、學生、家長、老師都會來，全民的文化意識就會大大提高，文化氣息就會日益濃烈，影響力也一定不同凡響。

香港目前恰恰缺少這樣的國際化、多元化、全功能的文化藝術活動場地，康樂及文化事務署轄屬的文娛中心和圖書館，只提供一些零散的興趣班，資源不夠集中，效果自然也不太顯著。我們熱切希望政府能提供少年宮的設施，集中資源，規模發展，作為發掘、培養青少年文化藝術興趣的搖籃，並藉此從小着手提升廣大市民的文化素養。我們認為，西九龍處於香港的中心地帶，無論是地理位置、建設規模、人流狀況、交通條件等，均是建立香港青少年宮的最佳地方。

拓展文化產業市場

我們建議在西九龍設立文化產業市場，內有古玩字畫、文房四寶、圖書超市、音響製品等等，盡可能把中國內地和世界的珍奇古玩、名家字畫吸引到香港長久展銷，相信，有了這樣一個場所，西九龍文化區一定會繁華。鑒於文化是經濟發展的原動力，文化產業是一個國際性的大產業，世界上重量級的跨國集團幾乎均與文化產業相關聯，而我們香港和中國內地的文化產業卻處於弱勢，為此，我們還建議特區政府聯合民間機構甚至中央政府及「聯合國科教文組織」在香港舉辦世界級的「國際文化合作組織會議暨國際文化產業博覽會」，會內設論壇，由各國元首、首腦及文化、教育部長出席會議並演講，一年一屆，定期定點在香港舉行，以求把香港培育成國際文化大都會，並藉此拉動香港文化產業的快速生成與發展，進而促進經濟的發展和提供大量的就業機會。

走向學校 推廣普通話

學界滙演——推廣中華文化享口碑

文總會與普師會主辦文藝晚會

左起：文總會名譽會長黃燦光、副會長劉宇新、民政局局長何志平、中聯辦副主任王鳳超、文總會會長高敬德、立法會主席范徐麗泰、文總會名譽會長計佑銘、普師會會長陳明娟。

由香港中華文化總會和普通話教師學會主辦的「學界中華文藝匯演晚會2002」於7月22日晚上在香港文化中心音樂廳舉行。中央政府駐香港特區聯絡辦公室王鳳超副主任、香港特區立法會范徐麗泰主席、香港特區政府民政事務局何志平局長、香港特區立法會蔡素玉議員等擔任主禮嘉賓。

這次晚會除了本港多家學校參演外，還邀請到珠海市希望之星實驗學校的同學們來港演出。舉辦這次活動，旨在通過匯演，進一步激發中小學生學習中華文化的興趣以及達到香港與內地學生的互動交流，提高香港學生普通話水平的目的。

今年的晚會，是在去年活動成功的基礎上一次新的突破，節目更多姿多彩。「中華文藝匯演晚會2002」是匯集歌劇、舞蹈、話劇、音樂劇等文藝形式，以普通話這一共同語言，通過精心組織編導的節目，表達了從小學好普通話，熱愛中華文化、提倡中華文化的共同心願。

表演形式活潑 學校踴躍參加

這次參演單位以本港中小學學校為主，並邀請到珠海市學校來港演出，加強了兩地的文化交流，達到了互相切磋共同提高的效果。

去年「中華文藝匯演晚會2001」節目極為出色，小朋友們表演出神入化，備受主禮嘉賓香港文化委員會主席張信剛校長的讚賞。參與演出學校的老師和家長更因小朋友成功演出而大受感動，不少學校當時已報名參加今年的晚會，而今年報名參加演出的學校非常踴躍，由于時間所規限，未能一一吸納所有報名的學校，而主辦單位已收到他們要求參加明年晚會的申請，足見「中華文藝匯演晚會」活動的口碑極佳。

香港中華文化總會會長高敬德表示，學校對「中華文藝匯演晚會」的熱烈反應給予我們莫大的鼓舞。熱愛中華文化，是我們每一位中國人應有的情操；學習中華文化，更應從小培養，因此，我們通過生動活潑的文藝表演形式激發學生熱愛中華文化，這在弘揚中華文化及推廣普通話方面邁出了關鍵而重要的一步。（藍 玥）

名人金句

「學好普通話，走遍全中國都不怕。」
——中央政府駐香港特區聯絡辦公室王鳳超副主任

「學會普通話，走遍全世界都不怕。」
——香港特區立法會范徐麗泰主席

「學好普通話，愛我大中華，走遍神州大地吃住行都不怕。」
——香港中華文化總會高敬德會長

高主教書院（小學部）演出“男兒當自強”

「新詩、散文普通話朗誦比賽」參賽同學演出詩歌舞“春頌”節目

駱鈴老師與海燕藝術學院師生同台演出

聖方濟各學校（小學部）演出“穿梭詩人天地間”

志豪小學演出“太陽的話”

深入市區 弘揚中華文化

前言：普通話是中國通用語言，亦是國際語言，更是世界上最多人說的語言，為了提高國民的語言能力，中國政府將每年九月份第一個星期定為「普通話推廣周」，香港特別行政區政府響應中國政府推廣普通話的活動，今年更加大推廣力度，將九月份定為「普通話推廣月」，並舉辦了連串活動。「普通話大笪地活動2002」便是其中一個重頭項目。香港中華文化總會暨所屬多個推普團體發揮貫通香港上、中、下各社會階層，融匯婦、老、少各類別人群的特點，勇當推普先鋒，孜孜不倦地在中小學校和社會基層推廣普通話，得到了良好的反響。鑒於普通話大笪地活動能與市民直接溝通交流，市民反應非常熱烈，香港中華文化總會今年繼續參與活動並擔任主辦單位之一，成功地主辦了「普通話大笪地活動2002」。

香港中華文化總會秘書長張繼春在開幕式致辭

廟會推普 市民樂在其中齊參與

——記普通話大笪地活動2002

今年9月15日晚上，香港中華文化總會聯同國聯社和普通話研習社，成功地主辦了在黃大仙社區中心舉行的「普通話大笪地活動2002」。香港中華文化總會所屬10個團體開設了七個攤位：兩書、說、誦、讀、唱、演，40多位會員參加了此次活動。

兩書是指書攤和書法。書攤彙集了香港文學促進協會、香港散文詩學會和香港書評家協會的作家們的著作，更匯集了水泄不通的人群、作家讀者的交流以及讀者們手捧贈書的笑靨。書法由香港硬筆書法協會以靈動剛勁的中國書法藝術，由始至終吸引層層聚攏的市民，該會會長黃柱河即席揮毫，三個多小時幾乎沒有停過手，年輕人手捧「老當益壯」書法高高興興地贈予長輩；母親一手拉着3歲的女兒，一手提着「心靈的轆轤」的手書，是對孩子有所寄望？還有「物華天寶，人傑地靈」等墨寶，無不獲得書法愛好者交口讚譽。

說誦讀吸引市民

說，就是侃大山。成麟老師以朗誦散文、古詩、新詩入手引來聽眾，再以一級甲等的語音示範和深入淺出的正音、解說吸住了聽眾。誦，是指香港朗誦藝術語言中心的朗誦輔導交流。在交談中，只要有切中要點的提問，就有精闢透徹的解答，令人感受最深的是輔導者的循循善誘和發問者的深有體會。讀，這個攤位由香港普通話朗讀學會主辦。他們不僅送普通話朗讀的論文，更有醒目橫幅標語：「從去年的9・13開始，朗讀已上升為本港推普的重要形式。」綜合說、誦、讀這三個攤位的情況可知：說話教學，朗誦教學和朗讀教學都是深入推普的好形式和必要手段。

樂韻悠揚，歌聲繞樑。香港雅樂藝術團專門為此次活動印製了60首歌曲的歌詞，出動了16位歌手、伴奏樂師的陣容。雄壯激昂的歌聲，吸引了老中青眾多朋友加入合唱，唱歌學普通話，大家情緒高漲。小朋友對中華民族樂器也很有興趣，瞧，那幾個小女孩吹笛子非常投入，中華文化根植幼苗之心靈，正是我們香港中華文化總會所期望的；演劇少不了面相和裝扮，香港特區越劇院的演員，穿上亮麗的戲服，加上精心裝扮，特別惹人注目，可說是此屆廟會的奇葩。普通話教師學會帶來了20多位學生準備演出節目，可惜因場地關係，未能如計劃進行，是為美中不足。

學普通話重在環境

廟會由六時半進行到九時半，始終是人聲鼎沸，人流如梭。由於下雨，主辦單位只能把20來個攤位都擠進黃大仙社區中心的禮堂裡，但滂沱大雨擋不住市民對學習普通話的熱情，市民學得開心，玩得盡興。誠如香港中華文化總會秘書長張繼春在致辭時所說：「學習普通話，語言環境最重要。2000年香港中華文化總會剛成立，就有6個團體參加第四屆廟會，文總會認為，以廟會形式推廣普通話，生動活潑，深入社區，效果好，意義大。因此，今年香港中華文化總會和國聯社、普通話研習社聯合主辦第五屆廟會，藉此向社會表明：文總會願意和香港所有推廣普通話團體同心協力，開拓普通話的語言環境。」

與會者踴躍投入「普通話大笪地活動」證明：推普的根在基層，推普的關鍵是奉獻。香港中華文化總會希望藉廟會活動打響普通話月的頭砲，以期普通話推廣活動更上層樓。（陳權康、林燁）

後記：文總會副會長兼理事長張詩劍在家為參加此次活動的屬會題寫名稱時，因紙張絆腳不慎滑了一跤，引致腰部扭傷了一段日子。張先生熱心弘揚中華文化，推廣普通話的精神值得我們尊敬。在此，向張先生表示謝意。

成麟老師與聽眾“侃大仙”

文總會出席此次活動的部分會員合影

雅樂藝術團為您伴唱，攤位受歡迎。

書法攤位水泄不通

陳水扁玩火必自焚

香港中華文化總會於2002年8月11日在總部舉行《駁斥陳水扁「一邊一國」謬論座談會》。香港中華文化總會會長高敬德、副會長劉宇新、施展熊、周安達源、張詩劍以及所屬香港政經文化學會林奮儀、國際老作家協會李遠榮、世界華文文學學會香港分會戴方等發言，各社團代表40多人與會。

座談會與會者強烈譴責陳水扁拋出的兩岸「一邊一國」和「公民投票」言論，是製造事端，企圖分裂祖國，徹底暴露了「台獨」的陰謀，必將對兩岸關係造成嚴重的破壞。香港中華文化總會將一如既往地肩負着繼承和弘揚中華文化的重大責任，堅決反對「文化台獨」活動，堅決反擊「台獨」挑釁，為國家統一，民族團結作出貢獻。

會長**高敬德**在發言時表示，陳水扁公然提出「台灣跟對岸「一邊一國」，並聲稱要通過「公民投票」方式實現「台獨」，其分裂圖謀與李登輝的「兩國論」分裂主張如出一轍，這也是陳水扁上台兩年多來最露骨的「台獨」叫囂，充分暴露了他頑固堅持「台獨」立場的真面目。陳水扁的這番「台獨」言論，不但是對包括台灣同胞在內的全體中國人民的公然挑釁，也是對國際社會公認的一個中國原則的公然挑釁，必將對兩岸關係造成嚴重破壞。

高敬德續稱，陳水扁鼓吹「台灣的前途、命運和現狀」要由「公投」決定，這不但有悖法理，而且是一種十分愚蠢和冒險的行為。台灣作為中國領土一部分的地位，是無可置疑的，是誰也改變不了的。台灣的前途只能由包括二千三百萬台灣同胞在內的十三億全體中國人民來決定，「台獨」勢力企圖把台灣從中國版圖分割出去的圖謀決不能得逞。高敬德指出，陳水扁這次明目張膽的「台獨」叫囂，在強大的輿論壓力下，他將「國家」概念偷換為「主權」概念，只不過是掩耳盜鈴罷了，絲毫掩蓋不了他已經暴露的「台獨」本質。

高敬德說，香港中華文化總會對陳水扁的「台獨」言行表示極大的憤慨。我們反對「台獨」，首先就要堅決反對「文化台獨」，因為共同的文化是構成一個民族的基本要素之一。以陳水扁為代表的台灣分裂勢力為達到其分裂祖國的罪惡目的，在島內大搞「文化台獨」，妄圖割斷台灣與祖國大陸的文化命脈，把台灣從中華文化的總根上剝離出去，進而動搖民族認同、國家認同，抹滅中華民族意識，不承認自己是中國人，破壞兩岸和平統一的基礎。因此，兩岸同胞尤其是兩岸的文化工作者必須共同擔負起保護、繼承和弘揚中華文化的神聖職責，堅決揭露和遏制 「文化台獨」活動，決不允許任何人以任何方式把台灣從中國分裂出去。

文總會舉行批駁陳水扁「一邊一國」言論座談會

台獨以台灣人民生命做賭注

香港中華文化總會副會長**劉宇新**表示，「一邊一國」和「兩國論」是一脈相承的「台獨」論調，陳水扁兼任了民進黨主席後，多次發表了「走台灣自己的路」、「走出台灣的前途」、「爭取國際生存空間」、「力爭加入聯合國」等滿腦子台獨（毒）言論。八月初更公開表示「台灣與對岸中國，一邊一國，要分清楚」，他更指台灣不可能接受「一中原則」、「一國兩制」，更提出公民投票立法，揚言要在2008年中國舉辦奧運期間宣布獨立。這正和李登輝兩年前提出「兩國論」一脈相承，赤裸裸暴露台獨主張，他們拿二千三百萬台灣人民做賭注，把台灣人民推進火藥庫。奉勸陳水扁不要玩火，不要錯判形勢，立即懸崖勒馬，不要成為民族千古罪人。

副會長**施展熊**指出，搞台獨，就是捨統一的康莊大道不走而走上絕路；搞台獨，就是拿兩岸人民的生命安危作賭注，兩岸人民是不會答應的。李登輝和陳水扁這些政治野心家，長期利用所謂「民主」，在里里外外騙騙本錢，目的就是不擇手段搞台獨。現在他們的真面目已完全暴露，所以不管他們採用的策略是漸進台獨還是急進台獨，兩岸的安全，總不能毀在他們手上，這是全世界華人要十分警惕的。

在兩岸經貿越磨合越顯得利益一致的今天，兩岸統合，才是兩岸人民最大福祉，這已得到充分的驗證。台獨必將成為兩岸發展中的主要障礙，是會被兩岸人民清除的。

斥「一邊一國」謬論

陳權康

香港中華文化總會於2002年8月11日在總部舉行了駁斥陳水扁「一邊一國」謬論的座談會，賦詩以明志。

文總同仁廣聚臨，
奚黃疆土豈容分！
「一邊一國」顯台獨，
兩岸「三通」是衆心。
蛇鼠一窩相和唱，
神州寶島正論申：
台澎金馬屬中國，
史冊煌煌證古今。

高敬德會長接待中央統戰部一行
胡德平副部長來訪

香港中華文化總會會長高敬德、名譽會長黃燦光9月6日在總會接待中央統戰部胡德平副部長、統戰部港澳台海外局副局長黃易宇、統戰部秘書郭棟、統戰部幹部局教育培訓處處長楊光、中華海外聯誼會處長遲衛東一行。高會長向胡副部長等領導匯報了香港中華文化總會的發展情況，並就中國內地與香港在經濟文化合作方面作比較深入的交流。圖片右起：郭棟秘書、楊光處長、黃易宇副局長、黃燦光名譽會長、高敬德會長、胡德平副部長、中聯辦協調部王永樂部長、中國光彩事業促進會常務理事姜維、遲衛東處長、本會副秘書長林自強。

高敬德會長接待胡德平副部長一行

張詩劍副會長代表文總會接待閻純德伉儷

文總會宴請文學家閻純德伉儷

中國著名文學家、本會顧問閻純德教授和夫人（右二）李楊（右三）月前從法國回國途經香港，受到了本會副會長兼理事長張詩劍等的熱情招待。賓主從文學談到社會、人生，暢所欲言，對於文學與政治之間的關係，閻純德教授認為文學反映了社會生活，反映了人生、人性，與時代和歷史密密相連，所以文學在某一程度上與政治也是不可分開的。閻純德教授曾編著《中國文學家辭典》、主編《中國文化研究》。他的女儿山颯以小說《圍棋的少女》榮獲法國龔古爾中學生獎。本會副理事長陳明娟、吳士樑、盼耕，常務理事裴琳等出席接待。

文總會訊息

李山、薛永興、林家禮加入領導層

*香港中華文化總會會務迅速發展，領導機構力量不斷強化。中銀國際控股有限公司執行總裁李山、新華通訊社香港分社和亞太總分社社長薛永興獲邀擔任本會名譽會長。本會同時推選了中銀國際控股有限公司董事總經理林家禮為副會長。

今年新增9家社團

*香港中華文化總會越來越受到社會大眾的認同，社團總數迅猛增加，從去年的43家增至52家，新增的9家社團包括：香港紫荊藝術團、香港特區越劇院、香港郁達夫研究院、香港朗誦藝術語言中心、海燕普通話宣教學會、香港科學健身養生協會、《動感文學藝術》原創/發展協會、世界華文文學學會香港分會、香港多元藝術研究會，在此歡迎大家加入香港中華文化總會大家庭！

張詩劍、盼耕獲龍文化獎

*香港中華文化總會副會長兼理事長張詩劍、副理事長盼耕榮獲第二屆龍文化金獎「突出成就獎」。龍文化金獎由國際炎黃文化研究會主辦，今年9月15日 在沈陽頒獎。

孫貴獲海內外多個獎項

*香港中華文化總會副監事長孫重貴去年在文化領域取得可喜的成績，先後獲得「冰心獎」、菲律賓世界藝術大學頒發的「最佳編輯獎」等海內外8個獎項。

揚威海外

十一歲二胡神童英國奪冠

就讀拔萃男書院的11歲朱芸編小朋友憑一曲《陽光照耀在塔什庫爾干》的二胡演奏，奪得了國際比賽冠軍。朱芸編為香港中華文化總會副理事長、香港中國音樂家協會會長朱道忠的兒子。朱芸編受父親的薰陶，極具音樂天分，7歲開始學二胡，連四分之一的偏差都聽得出來。

朱芸編在今年的校際音樂比賽中，連奪二胡、板胡、高胡三項深造組的總冠軍，並且又是過往一連三年的三連冠。由於奪得今年三項冠軍的殊榮，香港朗讀音樂協會派他代表香港出席英國威爾斯舉辦的蘭格倫國際音樂大賽，並於7月10日奪得了民族音樂組的冠軍。英國音樂比賽邀請參加的國家及地區達五十多個，不限年齡，而朱芸編是最小的參賽者並脫穎而出。圖為朱芸編在「學界中華文藝匯演晚會2002」演奏。

「南國之花」香江綻放

香港特區越劇院演出後，演員與王鳳超副主任、高敬德會長等嘉賓合影。

香港中華文化總會所屬香港特區越劇院9月5日晚上在北角新光戲院演出了《越劇折子戲專場》，中央政府駐香港聯絡辦公室副主任王鳳超、協調部部長王永樂、香港中華文化總會會長高敬德、香港民航處處長林光宇、香港中國企業協會副會長周捷、香港八和會館主席陳劍聲等嘉賓主禮。

香港特區越劇院演出了5個折子戲，包括打金枝（闖宮）、玉堂春（閨房）、情探（行路）、何文秀（訪妻、算命）、紅樓（哭靈），都是越劇行內著名劇目。當晚戲味濃鬱，演員扮相俊美，管弦音樂配以優美唱腔，絲絲入扣，給觀眾帶來視聽享受。當晚座無虛席，演員演出精彩，觀眾掌聲不斷。

香港中華文化總會會長高敬德對演出大表讚賞。他稱，香港特區越劇院演員，當中包括專業演員、新秀以及越劇愛好者，她們來自五湖四海，為了推廣越劇這個共同的目標，走到一起，用自己的空餘時間、精力、熱忱和汗水，不遺餘力地澆灌這朵「南國之花」，現已初現蓓蕾。他希望越劇院全體演員繼續努力，讓「南國之花」在這美麗的香江綻放異彩，獲得更多香港市民的欣賞。

粵韻悠揚 吾語吾鄉

梁荔玲大病初癒，即醉心推廣粵曲。

今年9月17日晚上，暴雨如傾，香港大會堂低座劇院卻座無虛席。全場觀眾以近4個小時的細心欣賞，回報新南國藝社的傾力演出。一曲情牽之金秋粵曲演唱晚會實在令外行者窺粵曲之奧，極視聽之娛。

忠於原著，傳統劇目，體現了舉辦者對中華文化藝術的鍾愛。愈唱愈好，愈演愈活，傾注了演員們的專業操守和扎實的基本功。演員以中、青年為主，觀眾卻大多是壯、老年，是否說明，醉心粵曲藝術者後繼有人，而在社會上熱心道者卻不足呢？用毛筆寫下每首粵曲的字幕，彙集粵曲的多種唱腔，更使我這個門外漢嘆為觀止。至於從事文化事業、從事文藝演出三十載至今耕耘不輟的梁荔玲大姐，以未癒之病軀獨唱經典粵曲來報答觀眾的厚愛，更顯得「老驥伏櫪，壯志不已。」

餘音繞樑，思潮起伏。謹以世人敬愛的周恩來總理對廣東粵劇的題詞與新南國藝社共勉：「批判性地接受民族遺產，創造性地發展地方戲曲音樂，使祖國的文化藝術放出新的光彩。」（陳權康）

戲曲大觀

雅樂文藝奇葩展豐采

今年來，香港雅樂藝術團不僅活躍於社團、社區的文藝演出活動，而且在社區「才藝薈萃嘉年華匯演」中榮獲「全場才藝大獎」、「最佳合拍獎」、最佳中樂演奏獎及多項「優異獎」。8月該團獲香港特區政府康樂及文化事務署邀請，於天水圍舉行「雅樂樂舞慶升平——中國民族歌舞表演」晚會，演出16個節目，深獲好評。該團並積極開展海內外交流活動，分別組團到印尼、雲南、海南島進行文化藝術交流演出。

海燕普通話宣教學會參加慶回歸活動

海燕普通話宣教學會於8月3日參加灣仔區各界協會等主辦的「慶祝香港回歸五周年和推廣普通話」晚會，組織幼稚園老師和小學生們演唱《小城故事》、《聽媽媽講過去的事》和唐詩聯誦等，氣氛熱烈。

一班幼稚園老師推廣普通話

社團活動

政經學會、文傳會10月中分別訪魯贛

香港政經文化學會將於10中旬組團訪問山東省，行程包括省會濟南、青島、曲阜等地。

政經文化學會每年一次到內地參觀、訪問學習，已先後組團訪問了珠海、江西、廣西、陝西、四川和新疆等省市自治區，受到當地政府和有關單位的熱情歡迎和招待。

香港文化傳播協會應江西省人民政府的邀請，亦將於10月中組團訪問江西。該會今年初加強了領導力量後，積極拓展活動，已組團到深圳、江蘇進行了文化交流。

耆英協進會民歌推普

香港耆英協進會為了推廣（普通話）中國名歌及世界名曲，於8月4日在香港大會堂劇院主辦了《第四屆陳亮老師、學生演唱會》，師生齊唱民歌學普通話，並與聽眾同樂。

世界華文文學學會香港分會成立

為響應世界華文文學學會「展示世界華文文學風采，提升華文文學創作的影響力」的呼籲，世界華文文學學會香港分會日前成立，並加入香港中華文化總會為團體會員。

該會在成立大會上通過了首屆理事會架構，會長為戴方，常務副會長兼秘書長唐至量、副會長李遠榮。理事會並決定出版會刊《文園》，以增進會員之間及世界華文文學同仁間的交流溝通。