



# 香港中華文化總會

The Association of Chinese Culture of Hong Kong



地址：香港中環信德中心招商局大廈 28 字樓  
電話：2865-1511 傳真：2865-4293

• 出版日期：二〇〇一年十月十三日 •

# 會訊

第三期

## 香港中華文化總會慶祝國慶暨會慶



## 舉行盛大晚會



香港中華文化總會慶祝中華人民共和國成立五十二周年暨本會成立一周年籌備委員會九月二日正式成立。

本會並於當天舉行第一次籌委會會議，創會會長施祥鵬、副會長周安達源、理事長張詩劍受本會會長高敬德委托主持了會議。高會長在北京出席其他會議並專門致電時表示，偉大的祖國走過了五十二載的光輝歲月，正值北京成功奪得2008年奧運會主辦權，以及加入世界貿易組織在即，三喜臨門，祖國呈現欣欣向榮的新象，全世界的眼光又一次聚焦在中國，我們身為中國人而感到驕傲和自豪。在舉國歡騰的大喜日子里，香港中華文化總會一周歲生日，乘着祖國興旺富強的東風，我們在弘揚、推廣中華文化事業的漫長道路上邁出了重要的一步，並取得可喜的成果，贏得了社會的掌聲。香港中華文化總會將秉承不屈不撓的精神，為振興中華民族，為光大中華文化，為祖國的統一大業而貢獻力量。

本會決定在十月二十一日舉行慶祝晚會之前，召開理事年會，以促進各團體成員之間的交流及溝通。本會慶祝活動內容豐富多姿，突出文化氣息，並在慶祝晚會當天下午五時

至七時三十分舉辦書刊、國畫、書法、攝影等展覽，兼有即席揮毫、贈書簽名，與同好者交流。宴會期間有文藝節目助慶，還有抽獎。所有展覽、文娛表演活動，全由本會屬下團體成員承辦。晚會將誠邀中國政府駐香港特別行政區聯絡辦公室領導、特區政府官員和各界名流出席。



文總會商議國慶暨一周年會慶籌備活動。

## 香港中華文化總會慶祝國慶暨本會一周年會慶籌委會

**顧問：**徐四民、莊世平、黃克立、查良鏞、梁振英、范徐麗泰、李東海、胡鴻烈、王丹鳳、饒宗頤、徐展堂、張信剛、王永樂、趙廣廷、劉以鬯、曾敏之、犁青、張雲楓、張國良、王國華、吳松營、施祥鵬

**主席：**高敬德

**副主席：**劉宇新、施展熊、周安達源、黃紫玉、張詩劍、陳曉穎、李揚、浦江、許榮茂、羅賢平、謝緯武、劉與量

**秘書長：**張繼春、侯瀛曾

**副秘書長：**盼耕、巴桐、徐燕、吳士樑、戴方、劉溟、張漢基、陳權康、王明青、羅光萍、林玥

**司庫：**周安達源(兼)

**副司庫：**林自強、夏馬(兼)

**主任委員：**夏馬、宋小莊、曾聰、郭丹、黃柱河、梁興連、汪奕、霍定洪、傅天虹、李公安、梁荔玲、蔡敦祺、胡少璋、鄧詩綿、黃輝波、朱正、楊偉文、施沁、李遠榮、林祥鎬、易越石、陳明媚、吳東南、伍秀芳、劉淑春、朱家欣、陳安琪、顏木蘭、張海澎、郭開敏、朱道忠、盧秋發、胡從經、吳健森、孫重貴、張林、孫蘊、賈立成、王少秋、張慧明、張海燕、林浩光、黃曼霞、畢文瀚



# 文總及普師會主辦 學界中華文藝匯演盛況空前

香港中華文化總會大力支持，並由會長高敬德親自擔任籌委會主席，聯同總會屬下社團普通話教師學會主辦的香港「學界中華文藝匯演晚會」於八月二十二日在尖沙咀香港文化中心音樂廳隆重演出。晚會反應空前熱烈，座無虛席，節目口碑一流，掌聲不斷。中央電視台到場拍攝，並在中央電視台第四台播放。

香港「學界中華文藝匯演晚會」亦是慶祝中華文化總會成立一周年的活動之一，是次文藝匯演陣容龐大，參與演出的演員達幾百人。大會邀請了福建中學、聖公會田灣始南小學、沙田官立小學(下午校)、香港高主教書院、香港道教聯



右起：文總會副會長張詩劍、周安達源、香港文化委員會主席張信剛校長、中聯辦協調部副部長周志榮、中聯辦宣傳文體部副部長周珊珊、普師會會長陳明娟等主禮。

合會圓玄學院第二中學等多間在普通話比賽中獲獎的學校參演，特別邀請珠海市海鷗藝術團來港演出及香港中華文化總會屬下雅樂藝術團等團體參演。晚會節目內容體現中華文化精粹，集音樂、舞蹈、新詩朗誦、古詩吟唱、繞口令於一台，小朋友們童趣童心加上用字正腔圓的普通話來讚美春天，歌頌老師及勞動者的辛勤，宣揚積極、刻苦、進取的精神，令人嘆為觀止。普通話活在舞台上，每一位表演者的演繹，出神入化，精彩而感人。

晚會通過多種多樣的文藝形式推廣普通話，弘揚中華文化，以正統的思想、正統的藝術宣傳真、善、美，抵銷社會上不良之風，讓小朋友們在健康的文化氛圍中長大成材，這在香港是成功的創舉。晚會並為進一步促進香港文化回歸與繁榮、加強與內地的文化交流，光大中華文化，振奮民族精神發揮積極作用。

晚會邀請了香港特別行政區政府文化委員會主席張信剛校長、中央人民政府駐香港特別行政區聯絡辦公室協調部周志榮副部長、宣傳文體部周珊珊副部長、香港立法會蔡素玉議員擔任主禮嘉賓。



## 喜劇——老鼠嫁女

由珠海市海鷗藝術團幼兒組表演的《老鼠嫁女》，是根據中國民間廣為流傳的寓言故事改編，以詼諧的舞蹈語言展示出小老鼠們歡天喜地替老鼠新娘辦喜事，結果卻把老鼠嫁給了一只貓的情景，一班活潑、稚氣洋溢的孩子們極富表現力，演繹得維肖維妙，令觀眾捧腹大笑。

## 新詩朗誦——老師您好！

辛勤的園丁孜孜不倦地培育幼苗，莘莘學子齊聲歡誦「老師您好！」。這首新詩由九龍沙田官立小學(下午校)的小朋友集誦，在金聲玉振、清脆童音中，表達了師生情重的那份濃濃情意。尊師重道，是社會的良好風氣！

晚會所有演出者和主禮嘉賓蔡素玉議員以及主辦單位負責人合唱《走進新時代》，展示中國人正以自信、豪邁的情懷走進新時代。

## 表演——春天和微笑

春天萬物競放，生機勃勃。微笑使人們沒有距離，有利締造和諧的社會。由屯門啟思幼稚園的兒童、香港高主教書院的小學同學和卓露茜老師聯合演出的「春天和微笑」，把自然美和人性美糅合在一起，讓人們看到了明天的希望。

## 集誦——雪

現代老詩人綠原的新詩《雪》，寫出了雪表面的猛烈，骨子里的輕柔；表面的寒冷，骨子里的溫暖。演出的學校——福建中學是很早就以普通話來教學並卓有成效的中學。

## 走進新時代





## 易越石書畫展 金庸高敬德等主禮

# 經濟受考驗 文化功效強

香港中華文化總會屬下社團健社雅集負責人易越石與內地雕塑家解建陵於九月十一日至十四日在香港大會堂高座舉行書畫及雕塑聯展，藉以推動內地與香港的藝術交流和合作。

香港著名作家金庸、全國政協委員、文總會會長高敬德、全國政協委員朱蓮芬、光華新聞文化中心主任江素惠應邀擔任主禮嘉賓。文總會會長高敬德表示，文總會大力支持及鼓勵屬下社團舉辦有關文化活動。他說，在當前經濟環境面臨挑戰的情況之下，文化所發揮的效用更為顯著，通過一些有益的文化活動，可使廣大香港市民的人文質素得以提高，從而消除頹氣，這樣才能提起幹勁，調動能量去開創新的局面。然而，文化的推動非一蹴而就，而在於長期的努力。文總會希望舉辦多元化的文化藝術活動，為振興香港經濟，為建設香港文明社會作出應有的貢獻。

易越石展出了逾百幅書畫力作。年屆九十的易越石擅長石鼓文，他花了五十年的心血鑽研石鼓文，探索了五〇五字的正確寫法，而一般書法家只能寫到二百字左右。



### 《琵琶行》三度公演

由新南國藝社主辦及香港中國音樂協會協辦的《動感文學》音樂劇《琵琶行》將於十月二十二日晚上八時在中環大會堂音樂廳三度公演。《動感文學藝術》原創、導演、編輯梁荔玲表示，採用多媒體藝術製作的《琵琶行》音樂劇，盡量保持原作者白居易的創作境界和既有的藝術性，這亦是《動感文學藝術》的特色。《琵琶行》過去一年內曾兩度公演，均獲好評，說明它已為文學作品開拓了一種簇新的表達方式，而且已被接受。新南國藝社社長李公安透露，這次公演的收入除必須開支外，將撥交「聯慧義務工作協會」作長者康樂基金之用。

### 張海燕、成麟出力推普

香港特區政府把今年九月十三日定為「普通話日」，文總會有多個推廣普通話的社團參與。國聯社是香港福利署黃大仙社區中心小組工作部的推普小組，已有三十年的歷史。九月十五日，國聯社在黃大仙社區中心舉辦以聲會友的推普聚會。文總會屬會香港華夏文化傳播聯會會長張海燕（文總會副理事長）與成麟（文總會常務理事），以普通話演繹曹禺作品《雷雨》的片斷，表演很成功。成麟還與團聯社主席陳志堅表演對口相聲《吹牛》，內容幽默，出奇制勝，很受觀眾歡迎。



金庸（左三）及高敬德（左四）等積極支持香港文化活動。

他指出，要寫好字，除了天才外，還要下功夫勤練。金庸則透露，他每本武俠小說封底的「金庸作品」印章，是二、三十年前易越石替他篆刻的。金庸當天紅光滿面，神采飛揚，許多金庸迷請他簽名留念，他和藹可親，而且有求必應。

·傲雪·

### 文總社團活動板

#### 普通話朗讀學會研討會

自“9·13”後，普通話朗讀已上升為本港“推普”的一種形式，有鑑於此，香港普通話朗讀學會和教師中心於十月十三日聯合主辦了“普通話朗讀理論與實踐學術研討會”，引起了社會對朗讀的重視。

#### 文壇新猷——《當代文學》面世

由當代作家協會主辦的富有當代文學氣息的純文學雜誌《當代文學》在香港創刊，並於九月二十三日在香港中華文化總會總部舉行創刊號首發式。

創刊號匯集了亞洲地區二十多位名家、學者的文章，評論、散文、小說、新詩各展風采，尤其是當代詩群大展，高唱了年輕一代對生活、對生命的動人讚歌。

《當代文學》的創刊宗旨：絕不隨大流，有意識地關注我們所處的都市，以及生命的存在理由。



#### 國際硬筆書法作品聯展

香港硬筆書法協會於十月一日至十一月中，舉辦「全港第五屆中文硬筆書法大賽」，現正在接受報名。此外，該會於十二月十四日至十六日在尖沙咀文化中心展覽館舉辦「國際硬筆書法作品聯展」，邀請中國、香港、日本、新加坡、韓國等國家及地區書法家參展，將有近200幅作品展出。



# 香港政經文化學會訪新疆



香港政治經濟文化學會最近組團赴新疆進行為期八天的難忘之旅。當地富饒的特色資源，秀麗的自然風光，多彩的少數民族文化，給訪問團每個成員留下了深刻的印象。

訪問團由中央政府駐香港特區聯絡辦公室宣傳文體部副部長張延軍任顧問，由該學會理事長宋小莊任團長，常務副會長張詩劍和常務副理事長吳士樑任副團長。團員有文滿林、張林、林友樹、李遠榮、林奮儀、楊朝萬、趙樹德、陳藩庚、林宏才、許寶鎮。同行的還有中聯辦副處長章保運及主任科員陳友。訪問團在新疆期間，所到之處都受到新疆各族人民熱情歡迎和款待。

自治區主席阿不來提·阿不都熱西提在自治區人民政府貴賓室親切會見了訪問團全體成員，向訪問團比較詳細地介紹了新疆概況和建設、開發的最新情況。



新疆維吾爾自治區主席阿不來提·阿不都熱西提（前排中）在自治區人民政府貴賓室親切會見了訪問團全體成員。

## 文總接待福建統戰部部長一行

香港中華文化總會創會會長施祥鵬、副會長施展熊、周安達源九月二十六日在本會總部接待中共福建省委常委、統戰部部長陳營官一行八人到訪。

施祥鵬代表總會和高敬德會長對陳營官部長一行親臨交流、指導，表示熱烈歡迎。他說，這次是總會成立以來首次接待的省級大規模訪問團，是以後總會與內地頻密交流的良好開端，將促進香港與



陳營官（左五）向文總會致送紀念品。

閩省文化藝術的交流與發展。周安達源向來賓介紹了總會一年來的活動情況。他強調，文化總會以弘揚中華文化為宗旨，廣泛團結一切愛祖國愛香港的團體和人士，為把香港建設成為國際文化大都會作一些實在的工作。

陳營官部長稱，香港中華文化總會薈萃了香港文化藝術界的精英，並獲得香港各界的支持，這樣可以更好地開展活動，為「一國兩制」的成功實踐，為振興中華民族，為祖國的統一大業作出貢獻。他指出，香港中華文化總會的成立，可藉文化的優勢，宣揚「一國兩制」，粉碎台灣某些勢力搞「文化台獨」的惡夢。

福建省委統戰部副部長陳田爽、省政協辦公廳副主任王健、省人民政府僑務辦公室副主任盧聖鑫、統戰部聯絡處處長鄧倫成、統戰部秘書劉良輝、楊溢、華閩（集團）有限公司聯絡辦公室總經理林勁等陪同到訪。



蔡敦祺著《林則徐》獲“五個一”大獎

☆今年九月二十至二十一日，中共中央宣傳部在北京召開“精神文明建設第八屆五個一工程工作暨表彰大會”。會上表彰了一批優秀文藝作品，其中電影《生死抉擇》、電視劇《長征》、理論文獻電視片《使命》等三部作品獲“特等獎”，其餘（包括電影、電視、戲劇、歌曲、廣播劇、圖書、理論文獻電視、理論文章等八大類作品）獲“入選作品獎”。獲入選作品獎的文學作品（小說、散文、詩歌、報告文學）只有十部，其中文總會屬下香港文學年鑑學會會長蔡敦祺撰著的長篇歷史傳記小說《林則徐》（鷺江出版社出版）榜上有名，首開香港作家獲“五個一工程獎”殊榮之紀錄。



篇

喜事

篇

☆文總會常務理事、著名男高音歌唱家張福天和著名鋼琴音樂家、作曲家馮平北，兩位年過不惑，終於「高山流水遇知音」，於八月十九日在尖沙咀太空館演講廳舉行別開生面的「結婚音樂會」。出席有新郎、新娘的親朋好友，音樂界同仁、武林拳友、佛堂佛友、慈善機構負責人和政府官員等，嘉賓如雲。新郎、新娘在「婚禮進行曲」中走上舞台。「結婚音樂會」由新娘伴奏，新郎演唱《天上神糧》、《教我如何不想念她》、《燕子》等等著名歌曲，歌、樂水乳交融，美妙和鳴，引發陣陣掌聲，祝他倆天作之合，白頭到老！

「結婚音樂會」不收「利是」，收到的「利是」也全捐給國際奧比斯飛機眼科醫院，大家都為此捐贈義舉鼓掌！

