

王志民：深入推進香港「一國兩制」實踐



中聯辦主任王志民宣講十九大精神。

《深入推進香港「一國兩制」實踐》的文章，文中解讀了十九大報告關於港澳的論述的六個關鍵詞句（見右表），特別提到在增強國家意識、國家觀念的問題上，應正確認識和把握「六對關係」。

「兩制」的根本前提，沒有「一國」就沒有

「兩制」。「憲法意識、憲法精神」對「一國兩制」事業和香港是「福」、是「根」、是「本」，是「定海神針」。「一帶一路」、粵港澳大灣區建設、人民幣國際化等重大國家戰略是香港融入國家發展大局的重要平台、重要機遇，給香港帶來巨大發展機遇和紅利。

王志民表示，在中國特色社會主義進入新時代、香港也進入「成年禮」後新階段的歷史節點上，我們將以更宏大的視野來審視國家與香港的昨天，把握國家與香港的今天，謀劃國家與香港的明天，珍惜好、維護好、鞏固好、提升好當前香港來之不易的良好態勢。我們堅信香港同胞將同祖國人民共擔民族復興的歷史責任，共享祖國繁榮富強的偉大榮光，推動香港「一國兩制」成功實踐行穩致遠。

（摘自《人民日報》海外版）

十九大關於港澳6個關鍵句/關鍵字

1. 「四個不」和「有機結合」

確保「一國兩制」方針不會變、不動搖，確保「一國兩制」實踐不變形、不走樣。必須把維護中央對港、澳全面管治權和保障特區高度自治權有機結合起來。

2. 嚴格按照憲法和基本法辦事

憲法和基本法共同構成了香港特別行政區的憲制基礎。

3. 積極作為

是對香港特別行政區整個管治團隊的要求，也是對新一屆特區政府開局以來勇於擔當、奮發進取的充分肯定。

4. 憲制責任

在維護國家主權、安全方面，只有「一國」之責，沒有「兩制」之分。

5. 融入

香港完全可以在國家發展大局中發揮所長，共享國家發展的大蛋糕。

6. 「愛國者為主體」「國家意識」和「愛國精神」

發展壯大愛國愛港力量，加強對全社會特別是青少年國家意識和愛國精神的教育、宣傳、培養與傳承。

香港同胞將同祖國人民共擔民族復興的歷史責任，共享祖國繁榮富強的偉大榮光，推動香港「一國兩制」成功實踐行穩致遠。



「博愛武林大會2018」健身助人善舉兩全其美

文總奪隊伍籌款鑽石贊助大獎

香港中華文化總會及香港與內地投資商務促進會日前踴躍參加「博愛武林大會2018」活動，分別奪得兩個「隊伍籌款博愛大獎」金杯，及奪得兩個鑽石贊助感謝狀，旗下的緣武太極學會表演的楊式太極拳獲全場最佳表現獎。一眾武術愛好者鬥志高昂，精神振奮。

（張揚易報道）

香港中華文化總會各領導幹員踴躍為「博愛武林大會2018」捐款，其中帶頭積極捐款的有常務副會長陳武、名譽會長羅康瑞、常務副會長陳云輝、名譽會長姚祖輝、名譽會長李引泉、名譽會長周永健、副理事長陳光醒、名譽會長胡經昌等。

為推廣中國武術，鼓勵全民運動，博愛醫院與香港中國龍獅總會於2018年1月7日假旺角麥花臣場館合辦「博愛武林大會2018」活動，共吸引56支武術團隊、超過1000位武術愛好者踴躍參加。活動共籌得100萬港元善款，為歷年之冠，將用作籌辦博愛醫院的長者護養及護理院舍。

文總及投促會6隊伍獻技

「博愛武林大會」已是第八屆。香港中華文化總會及香港與內地投資商務促進會共派出6隊代表參與武術表演；分別為徐一杰太極總會的《陳式太極刀》、羅山派徐志洪國術總會的《羅山派羅山拳》、徐一杰太極總會的《陳式傳統三十六式太極拳》、緣武太極學會的《楊式三十二式太極劍》、徐一杰太極總會的《少林八段錦》及緣武太極學會的《楊式二十四式簡化太極拳》。

文總武術委員會執行主席徐一杰表示：「此次參與博愛武林大會，有助於推廣中國的傳統文化，還望以後多多參與此類活動。」文總會副會長皇甫星認為，有機會為慈善出一分力，籌得善款捐給博愛醫院，幫助社會上更需要的人士，同時推廣中華武術文化，是兩全其美的善舉。

今年「博愛武林大會」反應踴躍，參加隊伍盡展武術界齊心協力、行善最多的情懷。武林大會由中午12時半開始，至傍晚7時結束，數百位不同年齡的武術愛好者，輪番上場獻技，一展功架，切磋武藝。



文總及投促會各奪得隊伍籌款博愛大獎、鑽石贊助獎及最佳表現獎，各支隊伍武術愛好者鬥志高昂。



皇甫星（右2）徐一杰（左2）代表文總領獎。



皇甫星（右2）宋婉珊（左1）代表投促會領獎。



宋婉珊（左5）代表緣武太極學會領獎。

贊助武林大會英雄榜

羅康瑞公共服務卓越

香港中華文化總會名譽會長羅康瑞，香港瑞安集團主席，獲香港政府委任為太平紳士，並頒授金紫荊星章、大紫荊勳章，先後出任香港機管局和貿發局主席，在公共服務方面表現卓越。



羅康瑞現任第十二屆全國政協委員、香港貿發局主席、香港工商專業聯會永遠名譽會長等。羅康瑞身家超過200億，曾成功開發上海新天地及在武漢、重慶等地開創新天地模式。羅康瑞表示，香港在「一帶一路」中可扮演積極角色。

陳武樂善好施回饋社會

香港中華文化總會常務副會長陳武是知名的愛國愛港人士，獲香港政府委任為太平紳士。他樂善好施，積極投身公益，回饋社會和家鄉，累計向香港特區的愛國政黨、愛國社團及內地公益慈善事業捐資超過5000萬港元。陳武10年來連續擔任廣東省政協委員、民建聯顧問，還兼任香港廣東社團總會會長、中國和平統一促進會香港總會副會長等多項社會職務，為香港、為家鄉、為國家作出貢獻。



陳云輝投身公益事業

香港中華文化總會常務副會長陳云輝，是到吉林創業的10萬閩商的帶頭人，在吉林和香港兩地經營實業，創辦了吉林省福建商會並擔任會長。他積極投身公益，回饋社會和國家，主動參與公益事業，樹立港商良好形象，為吉林、福建、香港的發展作出了積極貢獻。陳云輝現任吉林省人大代表、法制委委員，已連續擔任省市區人大代表達十八年，恪盡職守履行人大代表職責，為國家發展獻計獻策。



綠旗袍一周年 高敬德寄望弘揚中華美德



文總高敬德會長致辭。



高敬德到場受到旗袍姊妹歡迎。



綠旗袍會員表演舞蹈。



香港中國文化藝術旗袍總會成立一周年，慶典前合影。

正值香港回歸祖國懷抱二十周年之際，香港中國文化藝術旗袍（綠旗袍）總會迎來了成立一周年的日子。2017年11月26日，綠旗袍總會於香港北角富臨皇宮酒樓舉辦成立一周年聯歡會，筵開數十席，衣香鬢影冠蓋雲集，社會名流紛紛到場祝賀。慶典晚宴以「弘揚中國傳統文化，聯誼會員感情，擴大旗袍會社會影響力」為主題，展示了中華傳統

服飾之美，讓旗袍走向國際。

香港中華文化總會高敬德會長在晚會上致辭，高敬德首先代表香港中華文化總會對綠旗袍總會周年晚會表示熱烈的祝賀！感謝綠旗袍總會對香港作出了貢獻！高敬德表示，旗袍是中華民族和中華文化的象徵，也是中華文明的體現，是中華品格的弘揚，也是中華禮儀的所在。女士們小姐們穿上旗袍既

是身份雍容華貴的象徵，也是內在心靈美的體現！一年來旗袍會為香港做了大量工作，旗袍總會是一個愛國愛港的好社團，是一個團結廣大女士小姐太太的很好的聯結紐帶。高敬德希望旗袍總會堅決貫徹「一國兩制」、港人治港的偉大方針，支持特區政府和行政長官依法施政，也希望旗袍總會成為一支愛國愛港的特殊力量！

香港中國文化藝術旗袍總會主席王少秋致辭。王少秋表示旗袍總會成立一年來已發展會員800多人，旗袍總會是香港中華文化總會所屬的文化團體，將繼續堅持愛國愛港，為繁榮穩定香港作貢獻。王少秋感謝中聯辦領導、高敬德會長和到場的各位嘉賓。旗袍總會會長于慧琴總結了成立一年來的工作：積極參與社會各類大型活動和義演，禮儀培訓，輔導戲劇、書法、繪畫、民樂，為「一帶一路」服務，把旗袍文化藝術與傳承國粹結合起來，受到社會廣大民眾的歡迎。



香港中華文化總會「情滿香江 美在安順」行 文學藝術家貴州采風收穫豐

（記者張林、鍾小蔚報道）香港中華文化總會21位文學藝術家組成「香港文藝家聚焦安順旅遊采風團」，於2017年11月3日抵達貴州省安順市進行為期五日的訪問，受到安順市委常委、市委宣傳部部長楊曉曼，副市長廖曉龍的歡迎。

采風團由香港中華文化總會創會會長張詩劍為顧問、副會長王少秋為團長、副理事長孫重貴為副團長、副總幹事何珮君為秘書長。團員包括陳娟、張林、恒虹、黃柱河、唐至量、王子天、楊羽莎、鍾小蔚、黃小華、劉嘉嘉、楊榮華、程秀榮、陳星菊等活躍在香港文化界的名人。

香港文學藝術家抵達當晚，在「情滿香江 美在安順」采風活動啟動儀式上，楊曉曼代表安順市委、市政府向香港藝術家一行來安順旅遊采風表示歡迎。她希望香港藝術家通過此次活動親身體驗安順的文化，領略安順的美景，感受安順的活力，發現安順的潛力，並通過藝術家們所擅長精通的詩歌、書畫、戲劇、舞蹈、音樂等藝術形式關注安順、聚焦安順，讓安順插上藝術的翅膀在香江振翅飛翔。



采風團在安順黃果樹大瀑布前合影。

安順素有「中國瀑鄉」、「屯堡文化之鄉」、「蠟染之鄉」、「西部之秀」的美譽，是中國優秀旅遊城市。

訪文化產業園 觀神州第一瀑

香港文學藝術家一行在安順采風第一站，首先參觀了安順新開發的文化產業園區——山裡江南，體會人在花中花似海的妙境。

第二站，漫步古韻悠悠的舊州古城，這裡是貴

州高原上的「小江南」，是全國4A級景區。走上古城的青石板路，世外田園浪塘，奔騰流淌的邢江河，輕風拂面，絲絲清香，如同仙境。

第三站，走進屯堡，屯堡源於明朝朱元璋的「調北征南」，其建築、服飾以及娛樂方式依然沿襲明朝的習俗，置身屯堡如同置身明朝的實物大博物館。

第四站，參觀苗族格魯王文化的發源地——格凸河，每天清晨聖光穿越通天門照耀格凸河；「蜘蛛人」不用防護措施在長滿青苔的絕壁上自由穿梭，如非親臨無法想像。

最後，到國家5A級名勝景區——黃果樹，觀賞神州第一瀑。全程安排緊密，勝景連連，文學藝術家收穫頗豐。

活動中，一眾香港藝術家向安順有關方面致送了自己創作的書畫作品及文學著作，香港中華文化總會和安順市旅發委互贈了紀念品。6日下午，采風團與安順市有關單位進行了深度座談；晚間，兩地藝術家表演了豐富多彩的文藝節目，為采風活動畫上圓滿句號。

（來源：中華時報）



副市長廖曉龍（右）代表安順市政府贈少數民族蠟染畫給香港中華文化總會。

（孫重貴等綜合報道）今年是香港回歸20周年，香港中華文化總會作為香港最大最有影響力的社會文化團體，屬下擁有文化社團近500家，是香港文化領域一支重要的愛國愛港力量。香港中華文化總會第一次走進貴州，就選擇了安順，旨在通過此次采風活動，讓香港藝術家親身體驗感受安順的自然與人文景觀，並通過文藝作品宣傳安順，提升安順在香港地區的知名度、美譽度和影響力，從而成為香港市民最喜愛的旅遊目的地。

采風團於11月3日乘坐高鐵抵達貴州省安順市，當晚安順市舉行歡迎儀式，安順市委常委、宣傳部部長楊曉曼，市人民政府副市長廖曉龍，貴州省文聯副主席、市文聯主席姚曉英出席，市旅遊發展委員會主任顧新蔚主持儀式。

通過文藝家宣傳安順

楊曉曼代表安順市委、安順市政府向香港中華文化總會藝術家一行來安旅遊采風表示歡迎，希望香港中華文化總會藝術家一行能通過此次采風活動親身體驗安順的文化，領略安順的美景，感受安順的活力，發現安順的潛力，並通過藝術家們所擅長精通的詩歌、書畫、戲劇、舞蹈、音樂等藝術形式關注安順、聚焦安順，讓安順插上藝術的翅膀在香江振翅飛翔。同時希望香港中華文化總會與安順各有關部門攜手搭起友誼的橋樑，為推動優秀文化藝術交流、旅遊經濟發展貢獻力量。

楊曉曼說，一條蜿蜒的珠江將上游的安順與入海口的香港緊密相連，安順極為看好看重港澳旅遊市場，成立了駐香港澳門旅遊行銷中心，推出黃果樹山地全域旅游系列產品，舉辦專場推介活動，讓香港同胞更便捷享受到安順全域旅游產品的優惠。

副市長廖曉龍代表安順市對采風團進行授旗，香港中華文化總會副會長王少秋作為采風團團長接受團旗。隨後，香港、安順兩方互贈了特色紀念品。

在貴州安順期間，香港中華文化總會文藝家領略了安順的山川美景、人文景觀、民族風情和地域特色文化。通過此次活動，香港與安順的文化旅遊交流合作邁向新的台階，共同推動了兩地文化旅遊業蓬勃發展。



安順副市長廖曉龍（右）授旗給采風團團長、文總副會長王少秋。

安順市委宣傳部長楊曉曼代表安順市委市政府致歡迎辭。

文總各屬會代表獻策：力拓安順旅遊



張詩劍

王少秋

孫重貴

劉嘉嘉

王子天

程秀榮

張林

陳星菊

楊榮華

香港中華文化總會藝術家采風團11月6日下午與安順市有關單位進行了深度座談，香港文藝家們紛紛代表各自的文總屬會社團表示，將結合其專業宣傳優勢，將安順采風行滿載的成果宣傳出去，大力推動安順旅遊發展。發言摘要如下：

采風團顧問、香港中華文化總會創會會長張詩劍讚賞安順的好山好水好風景，表示文總的藝術家們將會不遺餘力地為安順文化宣傳貢獻力量。他寫下了《榮夢黃果樹》詩作，表達了對安順的喜愛眷戀之情。

采風團團長、香港中華文化總會副會長王少秋指出，文總將加強與安順市的交流合作，組織香港投資商到安順投資考察，盡力促進兩地共同發展。

采風團副團長、國際華文詩人協會會長孫重貴是香港最早宣傳推廣貴州旅遊的老前輩，這次到安順采風讓他感受到了當地的巨大發展，他提出打造安順徐霞客文化牌等建議。

香港春暉藝術團團長劉嘉嘉表示將繼續做安順的傳播使者，劉嘉嘉並在現場為安順創作了一首歌

曲。

香港美術研究會會長王子天以藝術家獨特的視角發現安順的美，對苗族爬刀山、格凸蜘蛛人、屯堡地戲十分感動。

香港城市中樂園藝術總監程秀榮稱安順有多元的民族文化，今後會以音樂為安順助威。

香港文化傳播協會會長張林對於安順的巨變表示十分驚喜，相信在宣傳推廣下，安順旅遊文化會更加繁榮。

香港星愛蓮舞蹈藝術團團長陳星菊出生在黃果樹，作為瀑鄉的女兒，她建議安順推出黃果樹瀑布大型實景劇演出，希望有機會參與創作。

香港紫荊藝術團團長楊榮華希望安順的少數民族文化走向國際，佔領一席之地，並建議舉辦民族民歌國際大賽。

此次活動由香港中華文化總會、安順市旅發委主辦，活動中雙方互贈紀念品，共祝友誼長存，通過藝術搭建橋樑，共促兩地文化旅遊業繁榮發展。

（孫重貴報道）

王小瑞進軍影視連獲大獎

香港中華文化總會影視委員會副主任、香港與內地投資商務促進會副會長、好萊塢國際影業（香港）有限公司董事長王小瑞近年投資影視非常成功，獲得十數個國際級大獎。王小瑞不僅獲得加拿大金楓葉國際電影節傑出貢獻獎，在澳大利亞獲得世界華埠太太金獎和全球傑出文化貢獻大獎，並由西澳大利亞州總督Kerry Sanderson AC親自為她頒獎。

王小瑞作為總制片人拍攝的《凱拉的世界》獲得2017年第二屆中國金雞百花獎的優秀作品獎，入圍中美電影節金天使獎，並在洛杉磯電影節、紐約電影節、鳳凰城電影節、金楓葉國際電影節等國際影視盛典上獲得十幾個大獎，證明王小瑞眼光獨到實力非凡！

王小瑞喜歡探索電影的奧秘，努力推動中國電影走出去，為中國電影赴海外參展牽線搭橋。她大手筆創投中美影視，一口氣簽下許多電影片。王小瑞表示，《凱拉的世界》總投入為600萬美元。



金雞優秀作品獎。



全球傑出貢獻大獎。



王小瑞（中）獲得中美電影世界和平大獎。

文總影視會佛山考察功夫電影

香港中華文化總會副會長皇甫星帶領影視委員會一行，應邀出席了佛山功夫（動作）電影周，電影周2017年23至29日在佛山舉行。文總影視委員會主任、著名導演徐小明更在開幕式上演唱《霍元甲》的經典曲目，熟悉的旋律和經典的片段 ignited 了現場氣氛，觀眾熱血沸騰，報以經久不息的熱烈掌聲！徐小明表示，佛山的武術對我來說很具吸引力，因為我自小習武。電影周由佛山市政府、中國電影評論學會、廣電總局等共同主辦，而今年第27屆中國金雞百花電影節亦將在佛山舉辦。



（右起）皇甫星、陳嫻、王小瑞、宋婉珊、王炳祺、龐思坤。

文總影視委員會副主任王小瑞、秘書處陳嫻、常委龐思坤、王炳祺、投促會業務部項目總監宋婉珊一行，在皇甫星帶領下，考察了這屆全國首個以功夫動作為主題的影壇盛會。佛山功夫電影周通過開幕式、精選13部經典功夫電影展映、高峰研討會、全國傳統武術比賽、功夫影視嘉年華及海報展等一系列精彩十足的活動，讓觀眾和市民們過足了功夫電影癮，也給影視界一次重要的學習觀摩機會，諸多影視企業在佛山了解影視產業政策、考察產業環境。



文總影視會成員在開幕式上，中排右4為影視會主任徐小明。

「大中華傳藝會」響應國策 傳承民族傳統文化 到校推廣「非遺」受師生歡迎

國務院2017年初宣布重大國策，全面推行傳承中華優秀傳統文化，保護復興祖國文化遺產，提倡文化興國。香港政府當局亦加強對非物質文化遺產（簡稱「非遺」）的保護和弘揚。2017年8月，香港政府公布十個項目列入「香港非遺代表作名錄」。大中華非物質文化遺產傳藝會（以下簡稱該會）響應國策，推出「到校非遺推廣」項目，為中小學提供到校推廣非遺知識，參與的學生眾多，收到普及的效果。（陸永盛報道）

該會已為佛教榮茵學校、瑪利曼中學、培僑書院等提供鋸琴、樹葉吹奏、中國蠅結、花鳥字等非遺的到校推廣，每一次的活動學生均主動投入，氣氛熱烈。

2017年該會再度與香港教聯會攜手合作，主辦第二期「認識非遺系列工作坊」，共推介七個非遺項目，分別為鋸琴、樹葉吹奏、皮影戲、麵塑、中國蠅結、葫蘆畫和剪紙，至明年五月份才結束。現已舉辦了三場工作坊，反應理想。11月18日的皮影戲工作坊，邀請了兩位袖珍人來主講，皮影舞台恰好發揮其所长，令古老的傳統藝術後繼有人。

辦「香港非遺之路」研討會

6月16日，該會在香港大會堂主辦的「香港非遺之路」研討會，邀請了香港非物質文化遺產辦事處鄧興華館長、「香港孟蘭文化節」統籌胡炎松、深圳羅湖區非遺保護辦公室主任李元慶等三位嘉賓，圍繞香港非遺的路向發表專題演講，引起社會的關注，大公報

作了報道。

該會作為主辦方之一的「賀回歸二十周年深港剪紙書法藝術作品展」，6月11日於深圳羅湖文化館公開展出，香港站則安排8月在黃大仙社區中心禮堂，展出眾多剪紙大師的原創作品，藝術水平很高。

該會更應香港電台的邀請，協助拍攝電視《采風·魚皮畫》專輯，遠赴哈爾濱和撫遠，全程緊隨攝製隊協調拍攝。專輯已於2017年9月6日在香港各大電視媒體播出，港台官網仍可收看這輯內容。

10月4日至5日，該會協辦利東街中秋活動中的「非遺傳藝演示」部分，民眾對傳統民間非遺技藝的喜愛程度超乎想像。

大中華非遺傳藝會以務實穩健的態度開展不同類型的活動，期望早日開花結果。



《采風·魚皮畫》攝製組在黑龍江烏蘇里江畔尋找合適位置拍攝。



「到校非遺推廣」項目中，師生在皮影工作坊互動體驗操控皮影。



文化短訊

中華文化促進會辦國慶聯歡

由香港中華文化促進會主辦，南區武術會協辦之慶祝中華人民共和國成立68周年文藝欣賞會，已於2017年10月1日假鴨脷洲利東社區會堂舉行(圖)。

當日蒞臨主禮嘉賓有南區區議員朱立威、南區民政事務鴨脷洲聯絡小組分處主管吳志強、華夏大中華文化藝術協會主席田麗麗、香港行政管理文職人員協會副主席梁美娣、香港漳州市區同鄉會副會長林素珍、南區武術會黃子倬、吳志願、香港中華文化促進會名譽會長周其仲、主席關淑怡。當日安排節目非常豐富，包括有民族舞，現代排舞，粵曲小調，男女大合唱，流行金曲、武術表演等，活動現場座無虛席，掌聲不斷，表演嘉賓及觀眾一起歡度國慶。活動結束後，全場觀眾獲贈禮品一份，活動在愉快氣氛下圓滿結束。



港兒童少年粵劇團澳紐演出

香港兒童少年粵劇團為慶祝香港回歸二十周年紀念，於今年7月19日至29日由藝術總監張寶華帶領十一位兒童少年學員專程從香港到紐西蘭和澳洲演出(圖)，在奧克蘭、悉尼、墨爾本共演了六場。此次演出是應澳洲經貿辦邀請。香港兒童少年粵劇團演出了多齣膾炙人口的粵劇折子戲，包括《白蛇傳》、《鳳凰恩仇未了情》、《白兔會之井邊會》及《霸王別姬》，粵劇名曲繞樑三日。

香港兒童少年粵劇團(香港中華文化總會屬會)成立於1999年，至今十八年，由資深粵劇演員張寶華創立，並出任藝術總監，悉心指導粵劇接班人。



美鈴協會參與「愛心暖萬家」

為了攜手各界讓愛傳出去，維繫社會各界善心人士為社群提供熱心援手，透過慈善捐獻回饋社會推廣助人互助的精神。香港中華文化總會屬會美鈴文化歌舞協會、梧桐文化學會聯同葵盛社區服務協會、緣武太極學會等義工團隊，2017年12月16日在葵盛社區區議員合作，舉辦「愛心暖萬家」活動(圖)，向65歲以上長者、單親人士、低收入民眾派發了逾500個愛心福袋，袋內盛載了米麵內菜奶粉日常藥品及日用品；退休高級督察並在社區禮堂為民眾主講了防騙知識講座，義工團隊還表演了唱歌、跳舞，武術功夫……活動受到社區民眾的歡迎，區議員代表葵盛社區民眾對香港中華文化總會的美鈴文化歌舞協會、梧桐文化學會等義工團隊及宋婉珊、宋麗芳等熱心義工表示感謝。



張妙陽召集成立語言藝術協會

香江之畔，亦有一群為了語言藝術而潛心篤志的人們。他們在會長張妙陽的召集下，四方輻輳，共建一家——香港語言藝術協會(圖，相中間為張妙陽)。該會會長是著名播音員、國際級配音朗誦藝術家、鳳凰衛視台聲張妙陽，副會長是香港中華文化總會青年委員會主席張曉慶，理事有國家一級播音員汪丹等人。

為更好的推動香港語言藝術的發展，經多方籌劃，香港語言藝術協會在香港中華文化總會的大力支持下，2017年12月3日在香港城市大學主辦「簡約的朗誦——以豐富的『人味兒』觸動受眾」活動。



楊明 京崑名伶 中華戲曲傳人 藝跨生旦 蜚聲兩岸梨園



楊明師承楊玉華、俞振飛等名師，身段優美，功底扎實。

聞說香港中華文化總會將成立戲劇委員會，屬會香港中華藝萃研究會會長楊明是其中一位成員。楊明是香港戲曲界的知名人物，年輕時在湖北省戲曲學校學戲，在湖北京劇團當小生演員，師承楊玉華、俞振飛，打下扎實的功底，受多位京崑名師真傳。近年在香港設帳授徒，為溝通香港、台灣與內地戲曲交流，經常來往兩岸。崑劇名角楊明，是京崑藝術評論人、導演及教師，京劇蒙師楊玉華、崑曲蒙師袁傳瑤、業師俞振飛，並先後得王福蘭、劉六立、楊菊、郭玉崑、張君秋、袁世海等諸多梨園前輩傳授，生旦文武崑亂不擋。曾擔任台灣《申報》、香港《新報》、《戲曲之旅》、澳門《澳門日報》、北京《中國京劇》以及湖北《戲劇之家》等報刊的特約專欄作家及戲曲評論撰稿人。常年往來兩岸三地進行戲曲藝術交流，多次主辦內地劇團來港演出，包括上海戲曲學校、重慶廬家班、武漢京劇團等，並設帳授徒，傳授傳統戲曲技藝，也在香港中文大學、香港大學、嶺南大學、浸會大學、珠海學院等學府舉辦京崑戲曲專題講座。

楊氏活躍於兩岸三地戲曲活動。2017年6月，適逢楊氏同門師叔、小楊月樓親傳弟子、台灣名伶戴綺霞



楊明(左二)指導少年京崑藝術團並獲比賽大獎。



楊明(後排左二)在台灣名伶戴綺霞百歲壽誕演出後合影，中為馬英九。

(文：何仙姑)

楊翹成功辦五維水墨藝術個展



楊翹(左)向觀眾講解五維藝術。

「始之自然 萬象歸一」。楊翹(楊羽莎)2017五維水墨藝術個展於2017年12月16日至18日於香港賽馬會鯉魚門創意館隆重舉行，免費對公眾開放，來自香港文化藝術界、時尚界等各方好友出席了此次展覽的開幕儀式。楊翹五維藝術美學研討會於12月16日同時舉行，本港及海內外專家學者共同參與研討了包括五維水墨的概念、表現方法、創作意念、代表作品及藝術內涵等內容。

鯉魚門的創意館依山傍水，充分體現此次個展人天合一、自然和諧的境界。展覽場館佈置喜慶典雅，當嘉賓一踏入展館，就被獨特的設計氣氛吸引，古典音樂把大家帶進楊翹的五維世界中，欣賞並品味著她畫作中的神奇故事。展廳的正中擺放著楊翹的早期五維作品及主題插花藝術，花下散落著她收集回來的集天地宇宙能量的多彩寶石，觀眾在欣賞作品的同時也

可選自己心愛的八顆寶石隨身攜帶，令人欣喜。楊翹獨創的五維畫作神奇、靈動，筆觸隨性大膽，水墨色彩運用恰到好處，令觀眾嘖嘖稱奇。

此次展覽由楊翹總策劃，香港湖社畫會、楊氏藝術會館、香港文化傳播協會聯合主辦，賽馬會鯉魚門創意館協辦，並得到香港中華文化總會支持；展覽展出楊翹的五維藝術佳作約30幅，其中超過一半是專門為本次個展創作的。

楊翹博學多才，高古收藏、服裝、花藝皆精通，又是形象設計方面的資深美學導師，自研創水墨印象畫、一筆揮畫、一筆書法、五維藝術，在傳統基礎上銳意創新，在藝術領域堪稱一絕。本次水墨藝術展昇華至五維空間，呈現過去——現在——未來的奇妙世界，傳達人天合一的和諧境界。

(來源：中華時報 文：鍾小蔚)

書評家協會講座談魯迅

香港書評家協會(文總屬會)2017年12月16日假北角富臨皇宮酒樓以「我心中的魯迅」為題舉辦文學講座(圖)。香港中華文化總會聯絡總監何佩君，香港文學促進協會顧問、著名評論家李幼岐，執行會長張繼春，常務副會長李遠榮，副會長劉百達、宋詒瑞、華而實，副理事長陳兆實、戴方、李少華，香港孟子學院院長、著名政論家謝緯武，香港書評家協會榮譽會長賴榮春、王世逸，會長徐國強，副會長張

穗強、江燕基，常務理事張初考、劉思展，文化界人士楊海英、戴建評、王一心、曲明昌、鄭麗芳等出席了文學講座。

文學講座由該會副會長兼秘書長張穗強主持。會長徐國強指出，書評家協會在當前形勢下以「我心中的魯迅」為題舉辦文學講座，具有重要現實意義。王世逸、盼耕(書面)、楊海英三位主講嘉賓作了演講。李遠榮、張初考、謝緯武、張穗強、宋詒瑞等先後發言，闡述了



對魯迅精神和魯迅文學思想的看法，一致指出魯迅是上世紀中國文化戰線上的旗手，魯迅的風骨和精神是永存的，魯迅的旗手地位是無法撼動的。會場討論熱烈，氣氛活躍。

蘭洽會發表主旨演講：港隴經濟互補強合作潛力巨大 高敬德率團考察甘肅投資「一帶一路」

第二十三屆中國蘭州投資貿易洽談會（以下簡稱蘭洽會）舉辦之際，全國政協教科文衛體委員會副主任、香港中華文化總會會長、香港新恆基國際集團主席高敬德率領香港工商界46名知名企業家及文化界人士，至甘肅省開展投資考察及對接洽談，高敬德並於蘭洽會開幕式暨絲綢之路合作發展高端論壇上作了主旨演講。

高敬德表示，香港作為亞太乃至全球的金融航運和貿易中心，國際化程度高，服務業發達，是內地對外開放的重要視窗和通向世界的橋樑。同時香港一直是甘肅重要的合作夥伴和最大的外資來源地，兩地經濟互補性強，在「一帶一路」建設中合作潛力巨大，合作前景廣闊。

高敬德說，香港投資者集聚，香港和甘肅同為「一帶一路」重要節點，香港又是甘肅對外開放的重要區域，此次組織香港工商界知名企業家投資考察團參加蘭洽會，正是希望通過活動進一步拓展香港和甘肅全面合作的廣度和深度，讓更多港人加深對甘肅的了解和認識，探索發掘兩地合作的新亮點，將雙方交流與合作提升到更新、更大、更高、更廣領域。高敬德說，從歷史文化看，甘肅絲路文化，石窟文化，民俗民族文化交相輝映，敦煌莫高窟堪稱世界歷史寶庫，張掖大佛寺與天水麥積山、伏羲廟等人文珍寶享譽海內外，香港和甘肅在旅遊產業等方面具有廣闊的合作空間。

860億元項目洽談大部分簽約

甘肅省委書記林鐸在高峰論壇發表講話，林鐸表示，甘肅歷來重視擴大對外開放，蘭洽會已成功舉辦22屆，吸引大批企業家來甘投資興業，成為中國西部具有重要影響力的投資貿易平台。眾多政商雲集蘭州，共同探討絲綢之路合作發展，既是傳承絲路精神，實現互利共贏的舉措，也是落實「一帶一路」國際合作高峰論壇重要共識。

應甘肅省政府及蘭洽會組委會的邀請，香港中華文化總會、香港與內地投資商務促進會於2017年7月4日至8日組織「香港工商文化界知名企業家赴甘肅投資考察團」，前往蘭州市進行投資考察、項目洽談，藉此機會促進香港工商文化界與甘肅省在工商科技、金融投資、旅遊發展、現代服務、生態文明、基礎設施、文化創新等方面進行全方位深度合作，為香港企業家在甘肅全面發展新機遇中搶奪先機。香港工商文化界考察團對涉及融資、水處理、大宗商品交易、礦產資源開發、旅遊小鎮建設、進口汽車銷售、枸杞的深加工等逾860億元的項目進行了現場對接洽談，大部分項目在本屆蘭洽會簽約。

第二十三屆蘭洽會由商務部、國家工商總局、國務院台辦、全國工商聯、中國僑聯、中國貿促會、中國—東盟中心和甘肅省人民政府主辦，24個國家、17個省區市和新疆生產建設兵團、港澳台地區等參展，境內外參會參展企業1500多家、參展商3000多名。

（綜合報道）



甘肅省委書記林鐸會見高敬德率領的香港工商文化界考察團。



高敬德作主旨演講。



蘭洽會舉行開幕式暨絲綢之路合作發展高端論壇。



林鐸（左）會見高敬德。



考察團對投資項目進行現場對接洽談會。



香港新恆基國際集團與甘肅省政府簽署戰略合作協議。



考察團副團長李嘉音（右）與甘肅官員交談。

林鐸歡迎歷來最大港商考察團

甘肅省委書記、省人大常委會主任林鐸，省委副書記、省長唐仁健，省政協主席馮健身7月7日在蘭州會見了出席第二十三屆蘭洽會的全國政協教科文衛體委員會副主任、香港新恆基國際集團董事局主席高敬德率領的香港工商界知名企業家考察團一行，據統計，這是甘肅省迎來的歷來最大規模的香港工商文化界考察團。

林鐸代表省委、省政府對考察團一行表示歡迎，對香港企業界人士長期以來對甘肅經濟社會發展作出的積極貢獻表示感謝。他說，香港一直是甘肅非常重要的貿易夥伴，這次香港工商界知名企業家來甘考察，充分體現了對甘肅發展的重視支持。蘭洽會得到香港特別行政區政府，香港中華文化總會的支持和信任，這次高敬德先生帶大量企業家來甘肅，是對甘肅的高度重視，是對甘肅的關心和支持，林鐸對考察團港商在甘肅發展中作出的貢獻表示衷心的感謝！



林鐸（右）對高敬德率領的考察團表示歡迎。

高敬德代表考察團對甘肅省委、省政府的热情接待表示感謝。高敬德說，香港回歸二十周年，習近平主席為香港謀劃了未來、指明了方向，港人倍感振奮，紛紛表示將更好融入祖國建設中。他說，甘肅是個人傑地靈的好地方，希望加強與甘肅在經貿、旅遊、金融、文化、教育、科技等相關領域的交流合作，同時將帶動更多香港企業家來甘考察投資，為甘肅經濟社會發展和民生改善作出更大貢獻。

「第一次來 發現甘肅這麼好」

「我第一次來甘肅，來了才發現這麼好」，香港中華文化總會會長高敬德說，甘肅是中華文化的發源地，甘肅歷史文化厚重，敦煌莫高窟舉世聞名。然而香港的很多企業家對甘肅了解得很少，希望甘肅制定更多優惠政策吸引香港人過來，港人有信心融入「一帶一路」發展。

文總已為各省引資六千多億

高敬德說，香港中華文化總會創立17年來，通過廣泛團結香港各界愛國社團和人士，成為凝聚社會各階層和廣大港人向心力的隊伍，多年來為祖國內地的十幾個省招商引資達6000多億港元。

高敬德表示，除了計劃組織更為龐大的團隊赴甘肅參觀考察、洽談對接，參加敦煌行，絲綢之路國際旅遊節和絲綢之路（敦煌）國際文化博覽會外，將組織大學生、中學生開展華夏文明參訪之旅，還計劃在甘肅設立香港企業園區，開展兩地深度合作。



考察團受到甘肅省政府的热情接待。

高敬德認為，甘肅地大物博、歷史悠久、文化燦爛，在「一帶一路」建設的大背景下迎來了最好的發展時機。對港商而言，來得早不如來得巧，投資甘肅恰逢其時。

高敬德說，香港是甘肅對外開放的重要區域，希望通過此次蘭洽會，能夠讓更多的香港朋友加深對甘肅的了解，隴港發展一定會更美好。

龐思坤田頭考察種枸杞 港商甘肅投資特色農業

香港與內地投資商務促進會副理事長龐思坤臨時延長在甘肅的行程，前往靖遠縣等農村，在田間頭與農民一起採摘豐收的枸杞。龐思坤在實地考察枸杞種植和加工生產，與種植戶進行了詳細的交流。龐思坤認為甘肅具有優勢的土地光熱資源，適宜枸杞種植，發展規模化枸杞種植前景廣闊，表示進一步加強合作，實現雙方互贏。

龐思坤在蘭洽會上一提出項目規劃，即被金塔、瓜州、靖遠等優質枸杞產地的商務、經合局長圍了起來。金塔縣商務局局長吳玉才迫不及待地告訴龐思坤：「金塔縣有5萬畝的枸杞種植規模，面積大、產量高、品質好，可惜沒有好出路。」龐思坤的參會行程隨即改變，他臨時決定赴產地考察，促成項目儘快簽約落地。龐思坤表示：「祖國對香港給了很多的機會和優惠政策，香港將做好超級聯繫人的角色，我對在內地投資更加有信心。」

港商龐思坤抓住特色農業的契機，將成功的廣西的原生態農產品推向全國，不僅將廣西五方生態農業公司在上海股交中心上市，在上海成立廣西健康特產交易所，他還到各處推廣生態農業的經驗。龐思坤的公司出項目，利潤與貧困戶分享，每戶每年都有數萬元的收入，實現精準扶貧和脫貧，讓貧困地區奔向小康，特色農業結出繁榮碩果。

蘭洽會期間，來自香港的新恆基、阿麗拉、吉金投資、新東城、好萊塢國際影視集團、唐影文化傳播、鳳凰控股、南中集團、新視覺投資、聯合輝煌、金佳理財、匯博文化、匯利興國際、同興建築、天趣國際等公司與甘肅的各大公司進行了洽談對接。

「了解甘肅後，便知這是個好地方。」高敬德由衷感慨地稱。



港商龐思坤（右）在田間與種植戶交流。上圖是豐收的枸杞。

香港與內地投資商務促進會

在一國兩制的大政方針下，香港與內地攜手共謀經濟發展是必然的趨勢。香港與內地投資商務促進會成立的宗旨是充分發揮香港作為國際商業、貿易及金融樞紐的優勢，不斷深化和擴大與內地商務合作的地域和層面。

現時國家「一帶一路」倡議正轉化為實質商機，本會主要發展方向為：搭建各類商務平台，開展交流訪問、考察、合作等活動，分享豐富的資源和商機，從而促進香港與內地及世界各地的交流與合作。歡迎各界商務社團、公司企業加入。

秘書處
地址：香港中環皇后大道中183號中環大廈37樓
電話：(852) 3708 7850 傳真：(852) 3708 8201