

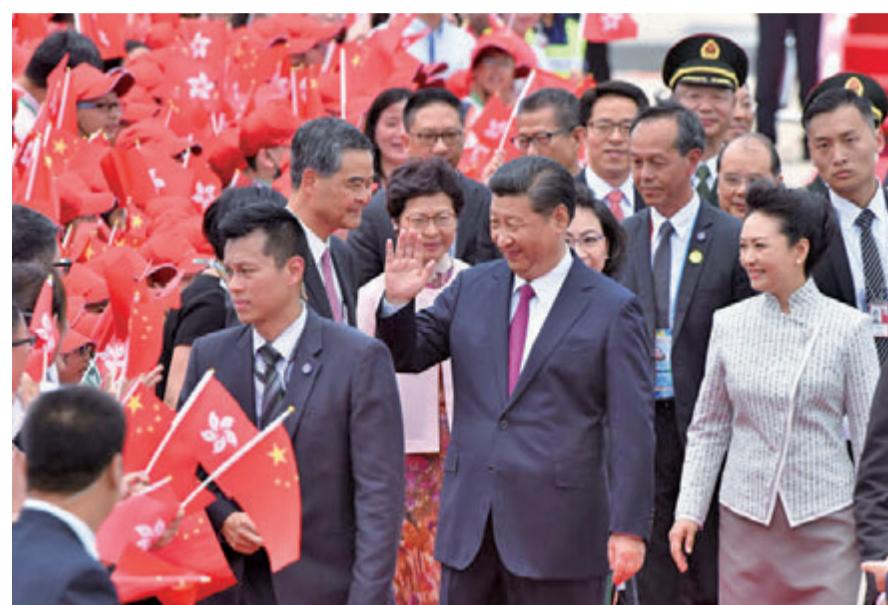
【習主席視察香港一周年】

香港已進入融入國家發展大局新階段

高敬德 全國政協文化文史和學習委員會副主任 香港中華文化總會會長



香港已經進入融入國家發展大局的新階段，這是香港一年來發生的最重要的變化，也是香港發展的機遇和必然選擇。習近平新時代中國特色社會主義思想中「一國兩制」方略呈現出新特點：在重視發揮香港作用的同時，更加凸顯支持香港融入國家發展大局，以帶動香港的發展，進一步推動香港「一國兩制」的成功實踐。支持香港融入國家發展大局，習主席不僅是決策者，而且是親力親為的推動者。林鄭特首積極有為落實中央決策，展現了勇於擔當、為港人謀福祉的發展思維。



習主席視察香港一周年，香港已經進入融入國家發展大局的新階段。

自謀劃、親自部署、親自推動。習主席去年在香港的七一講話和十九大報告中，都是在論述「一國兩制」實踐時，才提到粵港澳大灣區建設。習主席還親自見證《大灣區建設框架協議》簽署儀式。習主席對24名在港兩院院士的來信作出重要指示，表明支持香港成為國際創新科技中心，這也是支持香港融入國家發展大局的一個重大安排。為了讓港人在融入國家發展大局的過程中分享國家發展的成果，習主席還明確要求以粵港澳大灣區建設、粵港澳合作、泛珠三角區域合作等為重點，全面推進內地同香港、澳門互聯互通，制定完善便利香港、澳門居民在內地發展的政策措施。

林鄭積極有為落實中央決策

支持香港融入國家發展大局，是習近平新時代中國特色社會主義思想中「一國兩制」方略的重要內容。習主席去年十二月會見首次赴京就職的行政長官林鄭月娥時，對此作出了最具權威的解讀：十九大報告提出要支持香港融入國家發展大局，為香港發展指明方向，也是香港與內地優勢互補合作共贏的必然選擇，希望林鄭帶領香港特區政府，廣泛團結社會各界人士，共謀發展，同祖國人民共襄中華民族偉大復興的偉業。

習近平與鄧小平的共通點，就是把香港問題放在國家發展大局中統籌謀劃。不過，由於他們兩人所處的時期不一樣，對港政策的側重點有所不同。

習主席「一國兩制」方略新特點

鄧小平主政時期，中國的經濟狀況還相當落後，「一國兩制」方略的側重點，是發揮香港在國家改革開放中的特殊地位和作用，幫助國家實現現代化。鄧小平當年對外解釋「一國兩制、五十年不變」時，專門論述了「一國兩制」是作為國家改革開放國策的重要組成部分加以提出的，特別凸顯了香港在實現國家

現代化過程中的重要作用。

今天的中國，已經進入「強起來」時代，不僅是世界第二大經濟體，而且對世界經濟增長的平均貢獻率超過30%，居世界第一位，成為世界經濟增長的動力之源。快速發展的中國經濟對整個世界乃至香港發展的影響力，與過去已不可同日而語。多少國家、多少跨國公司，都到中國找生意？在這個新形勢之下，如何搭乘祖國發展快車再創經濟輝煌，是香港的「一國兩制」實踐面對的新課題。

習近平新時代中國特色社會主義思想中「一國兩制」方略呈現出新特點：在重視發揮香港作用的同時，更加凸顯支持香港融入國家發展大局，以帶動香港的發展，進一步推動香港「一國兩制」的成功實踐，保持香港長期繁榮穩定，讓香港同胞共享祖國繁榮富強的偉大榮光。

習主席是決策者也是親力親為推動者

支持香港融入國家發展大局，習主席不僅是決策者，而且是親力親為的推動者。粵港澳大灣區建設就是支持香港融入國家發展大局的國家戰略，習主席親

自去年上任以來，林鄭特首積極有為落實中央決策，促進香港融入國家發展大局。她率領特區政府管治團隊學習十九大精神，為香港如何更好融入國家發展大局做好部署；她考察深圳、惠州、珠海等多個大灣區城市，探索合作新模式；特區政府牽頭舉辦「一帶一路」大型論壇，促進兩地企業併船出海；林鄭還積極為港人爭取國民待遇，成功促成了多項便利港人在內地生活措施，包括在內地就讀的香港大學生可獲公積金以及可憑回鄉證在內地車站自助購買或提取高鐵車票等；林鄭特首更帶領新一屆特區政府，與中聯辦建立更緊密的溝通合作關係等。這些都展現了林鄭特首帶領特區政府在融入國家發展大局上勇於擔當、為港人謀福祉的發展思維。

香港已經進入融入國家發展大局的新階段，這是香港的機遇，也是香港發展的必然選擇。社會各界應該繼續支持林鄭特首和特區政府，落實中央決策，合力推動進一步融入國家發展大局，搭乘國家發展的快車，香港這顆東方之珠將會更加璀璨。

(原刊於文匯報6月22日《文匯論壇》)



慶香港回歸祖國21周年 文總藝術家擁抱大灣區

一年前的7月1日，在國家主席習近平的見證下，粵港澳三地政府簽訂了深化合作推進大灣區建設框架協議，灣區建設緊鑼密鼓地推進。現在，香港又迎來回歸祖國21周年，也是習近平主席視察香港一周年喜慶日，對香港中華文化總會來說，適逢成立18周年，意義重大。

香港中華文化總會的文藝家和各文化團體，坐言起行，融入文總與大灣區有關的文化活動，一個接一個，令人應接不暇。文總舉辦紀念成立18周年的「名家書畫暨獲獎攝影作品展」；文總及屬下社團辦的文化交流展覽，一天內同時兩個，這邊廂書畫交流邀請展「丹霞映香江」，那邊廂溫永健展名作「大美荷夢」……為加強年輕人的愛國教育，首次以文總的名義參加書展，「中國傳統節日」微電影比賽，在莘莘學子中反應熱烈；老三屆歌曲演唱會，由文總藝團發起主辦，內地知青踊躍參與；在舞台上，李娟演的京劇，鄧美玲和星動的粵劇，徐小明的演唱會，在內地膾炙人口；文舞匯、萬紫千紅藝術團和佳佳舞蹈藝術團的演出，粵港澳觀眾看的心花怒放，歌聲不絕，好戲連台……大灣區將成為香港演藝界的新舞台，文總將繼續與粵港澳加強文化交流。

文總創會會長謝緯武在會上與大家回顧劉少奇一生的重要偉績，指劉少奇為黨和國家的主要領導人之一，為新中國的建立以及解放後的和平建設，作出了重大的貢獻。

文總座談紀念劉少奇120周年誕辰

繼紫荊雜誌社等機構舉辦的紀念周恩來誕辰120周年大型展覽後，香港中華文化總會（文總）於6月2日在文總會所舉行「學習貫徹中共十九大精神 紀念劉少奇誕辰120周年香港座談會」，文化界數十名代表出席，一同回顧劉少奇對中國人民解放事業和新中國建設事業所作的貢獻。

文總執行會長邱偉銘發言。

文總執行會長邱偉銘在座談會上發言，形容劉少奇是偉大的馬克思主義者、偉大的無產階級革命家、政治家、理論家，是次活動是一個很好的機會，讓大家緬懷他為國家富強及人民幸福所作出的歷史貢獻，以及追思他為黨及人民事業不懈奮鬥的崇高風範，劉少奇的光輝偉績及高尚品德絕對值得後人銘記於心。

他又說，文總今後將會貫徹黨的基本理論、基本路線、基本方略，並為增強中國特色社會主義道路自信、理論自信、制度自信、文化自信而努力促進香港與海內外的文化藝術的創作與交流，以及香港文化事業的發展，真正體現文化與人心的回歸。

文總創會會長謝緯武在會上與大家回顧劉少奇一生的重要偉績，指劉少奇為黨和國家的主要領導人之一，為新中國的建立以及解放後的和平建設，作出了重大的貢獻。

他並指國家要成為現代化強國，必定要做到不忘初心，尤其是不能忘記中國共產黨的歷史，更不能忘記領導人帶領全國人民解放、爭取國家獨立走向富強的歷史。

座談會由文總聯同北京星映泉源文化傳播及比利時世界文化藝術交流中心一同舉辦。

該交流中心主任侯杏妹表示，她將會出版書籍介紹老一輩無產階級革命家的精神面貌，讓大家能夠多加學習。

(來源：文匯報)

全國政協十三屆一次會議上 姚志勝委員小組發言

在港設立文化中心 借力講好中國故事



堅定文化自信，講好中國故事，關係到「兩個一百年」奮鬥目標和中華民族偉大復興中國夢的實現。

3月12日，在台聯界別小組討論期間，全國政協委員、中國和平統一促進會香港總會執行會長、香港中華文化總會執行會長姚志勝表示，應該發揮香港「一國兩制」和中西文

化交匯及國際資訊中心的優勢，在國家的支持下，在香港設立「中國文化海外傳播中心」，既作為講

好中國故事的重要基地，又對香港的國民教育提供實質有效的支持。

對香港國民教育提供有效支持

在資訊全球化的時代，任何一個國家和民族的文化傳播都不可能僅僅依靠自身的力量，而需充分運用外部力量。」

姚志勝說。香港很多媒體希望播發一些介紹國情的節目和新聞報道，但往往因為缺乏適合作品而未能遂意。由於文化上一些差異，

港人心理上不太習慣內地的一些表述方式，但香港

有不少輿論和文化陣地，也有很強烈的意願，但由於缺乏適當的文宣產品未能善加利用。

姚志勝認為，用好海外文化陣地、善借外力，

講好「中國故事」，關鍵是要讓海外的受眾「聽得進、聽得懂」，「傳得出、傳得開」，讓海外傳播機構「願意講，有興趣講，講了有效果、有收益」。

姚志勝說，香港緊靠祖國內地，有近水樓台之利，報道中國新聞的時效性及解讀中國資訊的準確性，絕非海外媒介所能相比。

另一方面，香港深諳國際媒介的運作，在文化觀念、新聞的切入點、包裝手法以及適應讀者閱讀習慣等方面，更容易與海外接軌。

在香港設立「中國文化海外傳播中心」，可以更好地借用海外力量講好中國故事。

事實上，資本主義話語體系的發展已有幾百年

歷史，根基深厚，技巧嫋熟，在當今世界占主導地

位。我們中國特色的社會主義實踐還不到70年。姚志勝認為，打造中國的話語體系，需要花大工夫、用大氣力加強論述的根基。

「向海外講好中國故事，我們還需要建立在深入研究中國國情的基礎之上，建立在與國際接軌的強大論述能力基礎之上。」姚志勝說，只有在具體的故事中滲透「中國思想」、「中國方案」，才能把中國邁向工業化與現代化、中國特色民主政治發展、中國邁向共同富裕的故事講得精彩，贏得口碑。

培訓香港教師彌補教材缺乏

姚志勝同時也提醒道，當前香港國民教育教材嚴重缺乏的問題也不容忽視。在他看來，中國需要實現逐步掌握香港學生思想教育的主導權，而文化海外傳播中心可以承擔香港國民教育智庫的功能，發揮支持香港國民教育的作用，彌補國家這方面的缺位。

「通過該文化中心統籌協調安排兩地學術機構進行基礎性研究，不僅能幫促香港建立完整的國民教育理論體系，還可以為香港教師培訓提供基礎性支持。」姚志勝說。

(來源：人民政協網)



香港中華文化總會慶祝成立18周年 名家書畫暨獲獎攝影作品展

香港回歸祖國21周年的喜慶日子，適逢香港中華文化總會成立18周年，「香港中華文化總會成立18周年名家書畫暨獲獎攝影作品展」將於7月16日在香港中環大會堂隆重開幕。

這次展覽，是文總書畫事務委員會和影視及攝影事務委員會近月成立以來，首次向香港市民交出的一份功課，新媒體國際公關有限公司參與統籌。

展覽從7月16日下午6時開始，一直到7月18日下午5時。開幕禮7月16日下午5時，據介紹，有不少官紳名流作嘉賓。香港中華文化總會書畫事務委員會主任由賴榮春擔任。賴榮春

溫文爾雅，一副儒商的外貌，很有親和力，他素有「年花大王」的美譽，平時在花前作畫吟詩，是個名副其實的雅士。

本次展出的百幅作品，每幅都是原創佳作，都是作者的心血結晶。其中影視及攝影事務委員會甄選出來數十幅作品，每幅都是獲獎作品，有的在本港獲獎，有的在內地，有的在海外，足見在海內外，香港藝術家的創作水平，已經得到公認，達到國際水準。

文總書畫事務委員會和影視及攝影事務委員會，以及香港中華文化總會諸多視覺藝術家，真誠希望以畫會友，以攝影作品會友。

香港中華文化總會義工招募

香港中華文化總會將會舉辦或協辦不同類型的專題活動以及參與社會活動，為此，文化總會已成立義工小組，義工們(圖)將參與文化總會舉辦的活動，透過義務工作凝聚一班為文化總會服務的成員。義工小組亦會不定期舉辦各種類型的文娛活動讓義工們參與，例如：探訪長者、行山、茶聚等等，我們將擴大及凝聚一班義

工團隊，使文化總會在社區活動上變得更具影響力和活力。



文總書畫事務委員會的成員展示他們共同創作的國畫作品。

香港中華文化總會書畫事務委員會

姓名	職務	所屬社團	社團職務
賴榮春	主任	香港文化傳播協會 香港廣州書畫會	理事長 執行副主席
鄭少忠	副主任	香港冷風雅集	主席
黎鑄英	副主任	香港廣州書畫會	主席
馮安光	副主任	香港中華文化總會	副會長
陳雪儀	副主任	香港視聽創新教育學會	主席
楊羽莎	副主任	楊氏五維藝術會館	館長
皇甫星	副主任	香港中華文化總會	副會長
何珮君	委員	香港中華文化總會	副總幹事
吳樵六	委員	香港中文大學專業進修學院 中國(香港)名家書畫會	中國畫導師
陳榮森	委員	香港中國水墨畫學會	創會會長
何珣瑤	委員	香港春風畫會	榮譽會長
梁啟明	委員	啟明書畫會	會長
呂三石	委員	香港國際藝術家聯會	會長
呂勤之	委員	香港廣州書畫會	常務理事
李雅珍	委員	香港中青年書畫家協會	主席
林靜	委員	香港中華文化總會	



每年7月的書展是香港夏季的盛事之一。

曠世奇著《狼圖騰》。書展是香港夏季的盛事之一。今年7月18日(星期三)至7月24日(星期二)舉行的第二十九屆書展，由文總文學及出版事務委員會策劃組織參展並義賣書籍，喜獲湖北長江出版傳媒集團贊助大量書籍，亦獲得近20屬會的大力支持並贊助各類書籍。很多人都聽聞過有一本曠世奇書《狼圖騰》，這次將出現在書展的文總攤位。

由長江文藝出版社出版的《狼圖騰》2004年問世，到2014年10年間，在內地再版150多次，正版發行近500萬冊，連續6年蟬聯文學圖書暢銷榜的前十名，獲得各種獎項幾十餘個。2007年英文版發行，創下了中國作家作品海外版權交易最高價格。到2009年為止，《狼圖騰》版權已經輸出30多個語種，覆蓋全球110多個國家和地區。2007年，該書英文版擊敗了二百多部亞洲文學作品，獲得了香港亞洲文學獎。《狼圖騰》被改編為同名電影，於2015年在法國和中國內地上映。

曠世奇著《狼圖騰》參加書展

文化短訊

孫重貴獲冰心兒童文學新作獎

香港作家孫重貴(圖)以作品《飛碟奇遇記》獲得了冰心兒童文學新作獎。這是他第四次獲此殊榮。

經過北京評委會歷經一年幾輪的評選，最終確定香港作家孫重貴的作品《飛碟奇遇記》(科幻小說)獲得兒童文學界權威文學賽事——冰心兒童文學新作獎。這是他第四次獲此殊榮。20多年來，冰心兒童文學獲獎者分佈世界各地，但孫重貴一人連續四次以不同的文學體裁獲獎，實屬少見。



(來源：香港商報)

粵港文化界座談《走出三家巷》

由香港中華文化總會團體會員、香港歷史文化出版社編輯出版的《走出三家巷》一書問世後，引起粵港兩地讀者反響。為滿足廣大讀者要求，香港歷史文化出版社今年3月28日在香港大會堂舉辦《走出三家巷》讀者交流會，來自粵港兩

地文化界人士和讀者數十人出席了次交流活動(圖)。交流會由香港歷史文化出版社社長、《走出三家巷》出版人張穗強主持。本書作者、作家歐陽燕星向大家介紹了《走出三家巷》的創作經歷，他受父親歐陽山文學精神的熏陶，寫出這部沉實厚重的歲月之作。廣東省政協民宗委副主任許建華、香港文聯常務副主席李遠榮等先後在交流會上發言，指出新書《走出三家巷》的時代價值和現實意義，表達了廣大讀者的心聲。

香港中青年書畫協第四屆就職

香港中青年書畫家協會第四屆就職典禮暨會慶雅集5月29日在沙田彩福皇宴酒樓舉行。香港中聯辦新界工作部曾海繁處長、香港中聯辦宣傳文體部伍俊處長、香港中華文化總會副會長皇甫星、沙田婦女會榮譽會長黃戊娣太平紳士，妙法寺文教發展總監陳青楓、香港中華

(今日華人供稿)



香港創藝攝影學會舉辦攝影展覽，嘉賓剪彩。



廖麗珊在香港藝術節「女·聲」攝影比賽中獲銀獎作品。
朱玲玲頒獎給得獎者廖麗珊(左)。

創藝攝影學會慶銀禧

香港創藝攝影學會自1994年1月創會以來，已25銀禧周年矣。歲月悠悠，影藝縱橫，一路走來，承先啟後，以攝影會友，共同發揚攝影創作，是同仁前進的精神力量支柱。

創藝攝影學會常邀請資深名家在香港中央圖書館開設講座，6月1日翁蓮芬女士「妙舞飛翔」反應熱烈；7月25日梁惠波先生「風景香江尋」令人期待。去年分別邀請吳其鴻、王龍材、何信球先生開設講座，聽眾受益匪淺。

香港創藝攝影學會支持港鐵沿線的「社區畫廊」活動，過去數年曾在港島灣仔站、天后站，和海怡半島展出專題照片展覽，例如：大坑區舞火龍盛會和香港仔龍舟競渡錦標賽的照片。港鐵公司來信表揚香港創藝攝影學會，要求學會繼續參與該項活動。

學會對弘揚中國傳統文化不遺餘力。支持香港仔龍舟競渡錦標賽，曾連續三屆協辦香港仔龍舟競渡錦標賽全港公開攝影比賽活動；學會經常參與社區活動，例如「文娛會」、「關注香港事務社團聯席」。

本屆會長廖麗珊和麥耀東副會長影藝歷練非凡，獲獎無數，身先士卒，近年在香港創藝攝影學會上花了不少心血，將影務活動辦得有條不紊。在二位會長帶領之下，學會將繼續支持和參與香港中華文化總會的各項社會活動，繼往開來，為香港攝影藝術和創意文化譜上璀璨姿彩。

徐小明盼續發揚國樂傳統

香港中華文化總會影視委員會主任、著名導演徐小明獲頒榮譽院士。香港社會企業研究院5月5日於會展中心舉行頒授典禮，向43名傑出人士頒授榮譽院士及院士名銜，以表揚他們對環境、社會及經濟的貢獻。

徐小明將於今年8月31日在沙田大會堂舉辦演唱會，他表示為幫助「樂樂國樂團」，希望能繼續發揚國樂，繼承傳統，不想富中國風的音樂被邊緣化。

1975年徐小明初登樂壇便奪得「銀星獎」，隨後兩度榮登香港十大歌星，四度取得金唱片獎；其主唱的電視劇主題曲「霍元甲」、「陳真」、「再向虎山行」及電影「木棉袈裟」等膾炙人口，一曲「萬里長城永不倒」「孩子這是你的家」瘋魔全國。

徐小明盼續發揚國樂傳統

由徐小明當會長的香港電視專業人員協會與資發局合辦的「電視世界」及國際論壇，3月20日舉行開幕典禮，徐小明擔任主禮嘉賓之一，國際論壇的主題為「傳統電視，新潮網路，互助互搏？」。海內外多位專家及與會者探討了電視業多元發展的可能性。



香港電視專業人員協會會員參加「電視世界」及國際論壇。



徐小明獲香港社會企業研究院頒榮譽院士。

香港音樂文學學會訪杭州

今年6月4日至8日，中國音樂文學學會常務理事、香港中華文化總會副理事長張繼征率領香港音樂文學學會訪問團一行赴杭州參觀交流，促進兩地文化交流。

今年杭州的六月並不炎熱，溫暖如初夏般，晴雨交錯，綠肥紅瘦，滿目蒼翠，團友們個個興致勃勃、談笑風生。更因杭州市委統戰部俞永明副部長、宋舒副處長

霞。晚上驅車去宋城觀賞《宋城千古情》，領略了「給我一天，還你千年」的幸福。第四天團友們遊覽了虎跑夢泉、六和聽濤。下午坐遊輪遊覽了富春江小三峽、嚴子陵釣台。山明水秀、景致無邊！

運河壯麗、西湖驚艷，一步一景、美不勝收……幸福的時刻總嫌時光過得太快，五天後大家依依不捨地踏上歸途，留下了許多難忘的鏡頭，動人的詩篇。

香港音樂文學學會於2005年創辦，是立足香港、背靠祖國、面向世界，以民族歌詞歌曲創作為主的文藝團體。



今年6月4日至8日，中國音樂文學學會常務理事、香港中華文化總會副理事長張繼征率領香港音樂文學學會訪問團一行赴杭州參觀交流，促進兩地文化交流。

今年杭州的六月並不炎熱，溫暖如初夏般，晴雨交錯，綠肥紅瘦，滿目蒼翠，團友們個個興致勃勃、談笑風生。更因杭州市委統戰部俞永明副部長、宋舒副處長

與大灣區加強文化交流 文總辦溫永健書畫名作展

大美荷夢

為了慶祝香港回歸祖國21周年，加強粵港澳大灣區的文化交流，為了傳播中華傳統文化，香港中華文化總會主辦的《大美荷夢》——溫永健書畫名作香港首展於6月18日在香港大會堂舉辦，展覽展示了近一百多幅作品，呈現了藝術家溫永健對荷花及山水意趣盎然的描繪，從而感受水墨藝術的意境，領略到中國文化的深厚意蘊。



近代國畫家溫永健功力扎实底蘊深厚。

全國政協文化文史和學習委員會副主任、香港中華文化總會會長高敬德贈送花籃，祝賀展圓滿成功。全國政協經濟委員會副主任、香港中華文化總會常務副會長容永祺SSB，MH，JP，香港聯合國教科文組織協會會長、原香港文化署署長陳達文博士SBS，全國政協第9屆委員、香港慈善總會主席、香港中華文化總會常務副會長鄭蘇薇MH，香港孔教學院常務副院長、香港羽毛球總會主席湯偉倫先生BBS，MH，JP，鶴山市委常委、統戰部長葉永雄，香港中華文化總會副會長林自強，香港中華文化總會副會長兼總幹事皇甫星，香港中華文化總會副會長馮安光，香港孔教學院副院長劉鳳桃，香港江門同鄉會周炳信、高思文、張文星、岑志能、韓嘉軒、謝世榮，香港華僑公司董事黃麗丹，廣州大學李銳文教授等蒞臨此次展覽，共觀溫永健筆下的荷花之姿，同賞中華璀璨文化之美。

為慶祝香港回歸21周年

畫展現場捐給香港中華文化總會畫作40幅作慈善用途。據悉，活動是慶祝香港回歸祖國21周年，加強粵港澳大灣區的文化交流，深入發掘和傳播中華民族的傳統文化內涵，是香港中華文化總會與內地進行文



香港中華文化總會主辦的《大美荷夢》溫永健書畫名作香港首展開幕，一眾嘉賓剪彩。



愛好國畫的觀眾和溫永健（左4）合影。



文總的義工圍著溫永健照相留念。

化合作的一項舉措，展覽在香港大會堂共舉行三日。開幕式上，全國政協經濟委員會副主任、香港中華文化總會常務副會長容永祺為畫展作了致辭，並肯定了畫展成果。香港聯合國教科文組織協會會長、原香港文化署署長陳達文博士，全國政協第9屆委員、香港慈善總會主席、香港中華文化總會常務副會長鄭蘇薇和香港孔教學院常務副院長、香港羽毛球總會主席湯偉倫也紛紛為畫展作了重要講話。

香港中華文化總會總幹事皇甫星向記者表示：藉慶祝香港回歸祖國21周年之際，除了用畫展向香港市民推介認識新時代的書畫家溫永健外，更深層次的目的是提供給更多的香港大眾去了解博大精深的中華文化，共同弘揚荷花清正廉潔的精神。希望通過畫展，

能激發更多的人對中國美學文化的興趣、能使更多的人積極參與到傳承和弘揚中華文化活動中來，推進中華文化的發展，也希望國畫之風吹遍世界各地，讓中華文化走向世界。

溫永健的恩師——96歲的北京大學教授楊辛為本次畫展題字，並應邀展出了《泰山頌》等多幅佳作。溫永健師妹黃愛香也受邀在這次畫展亮出墨寶一同參展。

溫永健個人畫展《大美荷夢》在香港的舉辦，讓香港市民認識了一位德藝雙馨的藝術家，讓更多的人通過畫展領略了國畫的魅力，弘揚了荷花的清正廉潔的精神和高潔的品質，讓民眾更了解中國文化的博大精深、源遠流長，推進了中華文化的發展。

（來源：中國網）



溫永健贈給全國政文總常務副會長鄭蘇薇（左）接受贈畫。



北大教授、美學家楊辛是溫永健恩師。

溫永健出生於廣東鶴山，自幼穿梭在水鄉，每日行走於十里荷花的旖旎風光間，沉醉在美景中，他喜歡臨摹繪畫，日觀夜品，受其薰陶，揮筆記之，一氣呵成。對書畫與荷的癡迷，令他沉迷水墨之道，在創作道路上執著前行，不管多少艱辛和挫折，始終沒有放棄，通過創作來陶冶自己。

北大教授楊辛是當代伯樂，他發現和培育了溫永健。楊辛是當代美學家和書法家，早年就讀於北平藝專，師從徐悲鴻和董希文。當一個愛荷的美學教授遇到一個荷鄉來的丹青手，便造就了一片令人陶醉的荷花世界。

在現場，觀眾感受到一幅幅荷花及山水畫水墨飄香，意蘊悠長。荷花在溫永健筆下亭亭玉立，不蔓不枝，朝氣蓬勃；山水畫水墨交融，濃淡相宜，躍然於紙上，令人心馳神往。這些書畫作品既展示了溫永健扎實的筆墨功底，又傳播了璀璨的中華傳統文化。

美學教授培育荷鄉丹青手

文化短訊 書畫交流邀請展「丹霞映香江」

由香港新華書畫院和香港湖社畫會主辦，香港三和書畫研究會協辦的「丹霞映香江——韶關、香港書畫交流邀請展」6月19日起在香港大會堂舉辦3天。香港大公文匯傳媒集團董事長姜在忠、新華社亞太總分社社長孫勇、中華時報傳媒集團主席曾曉輝、香港美協副主席沈平和朱達誠、香港韶關同鄉聯誼會主席官錦堃和香港新華書畫院院長薛永興等主禮嘉賓出席開幕式並剪彩。開幕式前，主辦方舉辦了書畫交流筆會。香港新華書畫院和香港湖社畫會均是香港中華文化總會團體會員。

此次展覽展出兩地書畫家共70多幅作品，皆是香港及內地28位書畫家原創



畫展開幕後，嘉賓和熱情的觀眾合影。

廿一廊書畫會首屆師生年展

廿一廊書畫會首屆師生年展於2月16日至18日假座大會堂高座展覽館舉行（圖）。此次畫展的支持機構包括：香港理工大學活齡學院、香港中華文化總會、九龍西聯網社區協作及義工服務團體。

廿一廊書畫會由中文大學藝術課程畢業生組成，會長麥漢權老師曾榮獲「世界華人傑出藝術家」獎。畫展期間，黃文石親筆作山水畫示範，陳秀娟寫了很多揮春任君選擇，開幕剪彩儀式由車淑梅當司儀，在她流利的口才主持之下

傑作，主要以水墨畫為主，兼有水彩畫、油畫等。作品種類豐富，創作多元，生動地展現了祖國的大好河山、人文風俗和名勝古跡。

據香港新華書畫院院長薛永興介紹，本次展覽是書畫院自2011年創辦以來舉行的第十次書畫展。自2016年以來，香港新華書畫院已經連續三年組織香港書畫家赴廣東韶關采風寫生，為書畫家提供了許多創作題材和靈感，產生了許多精彩作品，此次書畫展旨在展現近年來兩地書畫家交流的成果與作品，進一步加深香港、韶關兩地書畫家之間的友誼，進一步加強香港與韶關兩地的文化合作與交流。（中華時報/鍾蔚供稿）



令儀式進行得異常流暢，輕鬆而生動，笑聲不絕！畫展圓滿成功，大家期待下年度再在大會堂展出！



李娟全部心血獻給京劇藝術

天津京劇院3月來港演出3場取得圓滿成功，主辦單位是香港戲曲藝術文化協會，協會的會長就是香港著名的京劇演員、香港中華文化總會常務理事李娟。大家知道天津京劇院演出精彩，但幕後英雄李娟花了多少心血，卻鮮為人知。

李娟祖籍北京，父親是京劇票友，喜唱老生，也是一位出色的打擊樂鼓師，她從小受父親影響，3歲喜歡上京劇，5歲能吟唱很多名段，13歲登台表演……李娟曾受教於中戲張晶教授和張君秋的弟子宋玉珍老師。移居香港後

，她不忘初心，為組織成立香港戲曲藝術文化協會到處奔走。她要讓香港市民真正了解京劇藝術，宣傳真善美，讓更多的人體會到戲曲藝術的高貴。近年來，她策劃了一系列戲曲表演及公益慈善推廣活動，並且參加慶祝香港回歸21周年演出。李娟帶領戲曲藝術文化協會走入社區為老人演出，走進學校辦講座與學生交流，讓學生從小了解到傳統藝術的內涵，將中華傳統文化代代相傳，將國粹發揚光大。李娟的努力，受到了香港觀眾及各界藝術家的好評，備受各方讚譽！



李娟嗓音甜美，扮相可人，演出很受香港市民歡迎。



（左起）中戲教授杜鵬、李娟，北京

文總兩屬會藝團參與主辦 老三屆演唱知青情懷

今年適逢知識青年上山下鄉運動50周年、改革開放40周年，為紀念這段知青共同回憶，香港演藝製作中心（文總團體會員）、香港知青藝術團（文總團體會員）將於7月12日假香港文化中心音樂廳，舉辦「青春禮讚—知青情懷·老三屆歌曲演唱會」，精選二十多首陪伴知青走過艱苦歲月的經典歌曲，以歌聲、音樂描繪當年情景，回味人生。門票於城市售票網公開發售。

籌委會主席、香港演藝製作中心主任李志雄日前在新聞發佈會上指，1966年、1967年、1968年三屆約1,700萬「老三屆」初、高中學生，響應毛澤東號召，到農村、邊疆參與「知識青年上山下鄉運動」，當時知青創作了許多好聽的歌曲，陪伴大家一路走過艱苦歲月。其後移居香港的知青人數達50萬，相信這些歌曲

將為大家帶來共鳴。

據籌委會副主席、香港知青藝術團行政總監羅鈞介紹，10年前曾在港舉辦《青春之歌—老三屆歌曲演唱會》，紀念知青40周年，廣受歡迎。今年活動陣容龐大，演出人員達600人，包括來自北京、武漢、深圳、香港、廣州等地的9個參演團體，以及本港、內地知名歌唱家、鋼琴家等，透過音樂凝聚一代人的心，反映一代人的情懷。

香港知青藝術團現有百多位成員，匯聚一眾充滿青春活力的旅港知青，透過歌曲藝術及社會公益慈善活動，樂享晚年生活。

（來源：文匯報）



籌委會新聞發佈會得到知青支持。

響應「一帶一路」 加碼投資西部發展教育 新恆基集團捐1.6億 四川瀘州建校興學

為了響應習主席提出的「一帶一路」發展戰略，投資祖國西部，為了共同推動四川省瀘州市社會文化及公益事業發展，進一步提升瀘州市基礎教育及學前教育水準，並增強改善教育基礎設施和教學環境，香港新恆基國際集團向四川省瀘州市政府捐贈1.6億元人民幣，專項用於在「新恆基·翡翠城」項目周邊公辦教育學校。

(記者周瀚報道)

全國政協委員、新恆基集團董事局主席、香港中華文化總會會長高敬德，5月3日於香港中華文化總會接待四川省瀘州市委書記蔣輔義和副市長傅小平一行的香港商務考察團，並舉行捐贈及投資項目的簽約儀式。

專項用於翡翠城周邊建學校

據了解，此次新恆基集團捐款1.6億元，將在瀘州市科技產業園區「新恆基·翡翠城」修建集幼稚園、小學和中學為一體的綜合性公辦學校，可容納學生近5000名，總佔地面積100餘畝，並配備一流師資，以解決周邊學生入學問題。

副市長傅小平指出，捐款將用於當地學校的設計、勘測、監理、預算、審計等前期費用及工程建設費用，而瀘州市江陽區人民政府將負責學校建設的立項、規劃、用地保證等前期手續。

香新恆基集團董事局主席、香港中華文化總會會長高敬德，香港中華文化總會執行會長姚志勝、魏明德、邱偉銘，新恆基集團副總裁俞斌、林自強，文總副會長李青、皇甫星，與蔣輔義率領的瀘州市代表團在香港中華文化總會貴賓室舉行了親切交談。瀘州市副市長江陽區委書記傅小平，區委政法委書記楊雷等一行出席了會談和簽約儀式。

高敬德會長對蔣輔義率領的瀘州市代表團來港訪問表示熱烈歡迎。瀘州市委書記蔣輔義簡要介紹了瀘州市情況，指出國務院常務會議通過的《成渝城市群規劃》，把瀘州確定為成渝城市群第三大城市，到2020年中心城區城市人口將有200萬人。



四川省瀘州市山青水秀，有良好的經濟基礎和發展潛力。

，城市建設用地200平方公里。蔣輔義表示，瀘州有著良好的經濟基礎和發展潛力，今年7月瀘州新機場將開通，將開闢包括直飛香港的航線，熱誠歡迎更多港商來瀘投資興業。瀘州將營造良好環境、提供優質服務，實現合作共贏。蔣輔義代表瀘州市政府邀請香港中華文化總會組團赴瀘州考察，商談合作項目。

香港知名企業家們介紹了各自行業發展的最新狀況，並表達了對瀘州投資的興趣。會長高敬德表示將率領300人的香港知名企業家投資考察代表團訪問成都和瀘州。

瀘州市書記帶團考察港商務

為了抓住國家「一帶一路」發展機遇，香港工商界多家企業公司合力彙積額近千億投資建設四川瀘州。興建瀘州長江五橋、瀘州市棚戶區綜合開發，還有人工智慧機器人、高端金融服務業、幹細胞組織生物醫療產業、健康顧養小鎮及現代物業管理等等。

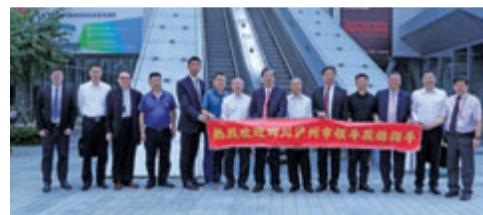
在港3天期間，蔣輔義一行還拜訪了香港昊陽國際控股集團、香港貿易發展局、香港科技大學等多家單位，並與全國政協委員姚志勝，全國政協委員、香港德瑞集團主席魏明德，中國再生醫學國際有限公司行政總裁陳春國等20多名知名港商企業家進行了對接座談，取得了豐碩成果。



新恆基集團董事局主席、香港中華文化總會會長高敬德(前排中)贈送紀念品給瀘州老窖股份有限公司董事長劉焱(前排左3)。



瀘州市副市長傅小平(前右)與新恆基集團副總裁、香港中華文化總會副會長俞斌簽約。



新恆基集團工作人員熱烈歡迎瀘州市政府領導蒞臨。



座談會在熱烈氣氛中舉行。

文化短訊

王小瑞出任影視聯盟國際區主席

香港中華文化總會影視委員會副主席王小瑞(圖)一身多職，她不僅擔任中華兒童文化藝術促進會青少年藝術家委員會會長，還擔任一帶一路國際影視聯盟國際區執

大獎。《第一縷陽光》拿下《金燈塔》競賽單元中屬於兒童電影的最高榮譽。

北京國際兒童電影周中外兒童電影合拍論壇2018年4月舉行，中華兒童文化促進會副會長王小瑞在論壇上發言，王小瑞肯定了中國電影的發展，同時表達了對中國兒童電影未來的期待。

王小瑞是中美文化架橋人。她作為製片人拍攝的電影《凱拉·凱拉》獲得了加拿大金楓葉國際電影節最佳作品獎和最佳電影人獎。王小瑞還獲得國際時尚藝術金獎、中美電影最具影響力電影人獎，以及聯合國世界華人傑出貢獻大獎。



金枝玉葉旗袍會歌舞妙韻一家親

由金枝玉葉旗袍會及黃達東(MH, JP)議員辦事處及金枝玉葉旗袍會主辦、香港廣西賀州市同鄉會支持的願景基金會「十面埋『服』2018-社會創新服務大賽資助之[長幼共融-歌舞妙韻一家親》活動於5月12日在美孚社區會堂舉辦(圖)。

當日的主禮嘉賓陣容有：勞工及福利局副局長徐英偉(JP)，中聯辦九龍工作部副處長何家祥，深水埗民政事務處高級聯絡主任劉詩雅，願景基金會副主席暨十面埋『服』社會創新服務大賽2018籌委會主席高松傑，深水埗區區議員李梓敬、梁文廣，李鄭屋居民協會社區主任，長幼共融歌舞妙韻一家親籌委會主席朱芷瑩。活

動的目的是希望體現「老吾老以及人之老」的精神，讓長幼共融，以愛感染生命，促進社區和諧。金枝玉葉旗袍會向來「以傳統為基石，以創新為意念」，致力推廣中華文化，舉辦以旗袍為主題對象，用多元化的手法，讓大眾感受中華文化的博大精深。是次計劃，本著透過多項親子活動、民族舞蹈、歌唱活動，藉此帶出關愛訊息，增添和諧風氣；把子女與父母關係逐步拉近，傳愛遍佈深水埗社區內，亦借此宣揚中華文化之美德，共愛共融之道。活動有超過300名長者、30名青年義工、30位社會賢達人士出席。



**香港中華文化總會
第一屆微電影創作大賽**

香港新生代
鏡頭下世界各地的

**中國
傳
統
節
日**

**截止日期：
9月30日**

**中國傳統節日
2018
微電影創作大賽**

**傳統節慶光影
現代創意顯示**

比 賽 組 別：
公開組(大專學生及年滿18歲香港居民)
學生組(中小學生)

獎項設置：
冠軍(公開/學生組各一名) 港幣壹萬元
亞軍(公開/學生組各一名) 港幣八千元
季軍(公開/學生組各一名) 港幣五千元
網絡最受歡迎影片獎一名 港幣三千元
優異獎五名 每位港幣壹千元

比 賽 標 準：
一) 內容主題 (30%)
二) 創意 (30%)
三) 技術品質 (20%)
四) 整體 (10%)
五) 網路點擊 (10%)

評審標準：
參賽者可以聚焦某一中國傳統節日，拍攝一輯一至五分鐘的微電影，藉以表現其眼中獨特的中華文化意涵。

評審委員會：
評審主席：徐小明 博士 (電影導演、監製、香港電影人協會專業委員會委員會評審委員會)
執行主席：何威博士 (電影導演、監製、香港電影人協會專業委員會評審委員會)
評審委員：冉多文先生 (影評人、影評家)
高璣女士 (影評人、影評家)
鄒興華先生 (影評人、影評家)
高甫星先生 (影評人、影評家)

主辦單位：香港中華文化總會
協辦單位：知識 (知識傳媒有限公司)、C 港專 (中大學生報)、北京大學 (中國大學出版社)、ZHONG SHAN COMPANY LTD (中山公司)、China Unicom (中國聯通)